

† 08-05-2025 Πέμπτη μετὰ τῶν Μυροφόρων.

† Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ.

† Ἀρσενίου ὁσίου τοῦ Μεγάλου.

Ἦχος  Δι


Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα


νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με


νος  εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου 

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.


Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα


νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με


νος  εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου 

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκια.

Ώχος Δι

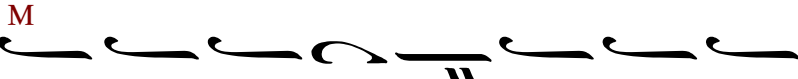
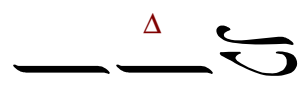
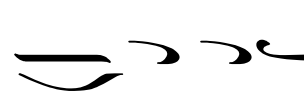
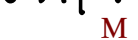
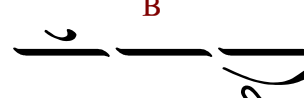
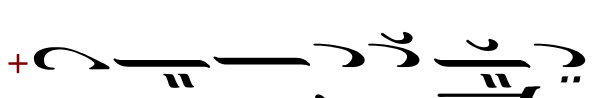
Ὁ εὐ σχη ἡ μων Ἰ ω ση φ α πο
 του ζυ λου κα θε λων το α χραν τον σου Σω
 ω ω ω μα σιν δο νι κα θα ρα ει λη σας
 και α ρω ω μα σιν εν μνη μα τι και νω
 κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι η με ρος α
 νε στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο
 σμω το με γα ε ε ε λε ος

^Δ
^Δ **Ο** τε κα τη ηλ̣ θες προς τον θ̣α να τον
 η ζω η η α θ̣α α να τος ^Δ το τε τον
 Α δην ε νε εκρω σας τη α στρα πη της Θε
 ο τη τος ^{6.} ο τε δε και τους τε θ̣νε ω τας
 εκ των κα τα χ̣θ̣ο νι ων α νε ε στη σας ^Δ πα
⁺ σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε
 κραυ γα ζον ^{6.} Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η
 μων δο ο ο ζα σοι ^Δ

Δόξα...

Ἀπολυτίκιον τοῦ Εὐαγγελιστοῦ. Ἦχος β'.

Ἄ πο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω
 η γα πη με νε ε πι τα χυ νον ρυ σαι λα
 ον α να πο λο γη τον δε χε ται σε προ
 σπι ι πτον τα ο ε πι πε σον τα τω
 στη θει κα τα δε ζα με νος ον ι κε τευ
 ε Θε ο λο γε και ε πι μονον νε φος ε
 θνω ν δι α σκε δα α α α σαι αι του με νος
 η μιν ει ρην ην και το με γα ε λε ος

Καὶ νῦν ^χ ^M 
^Δ  ^Τ αἰς Μυ ρο φο ο ροῖς γυ ναι
^Δ  ^B 
 ζι πα ρα το μνη μα ε πι στας ^Δ  ο Α γ γε λος
^Γ  ^M 
 ε βο ο ο ο α ⁶  τα μυ ρα τοῖς θνη τοῖς υ
^Γ  ^Δ  ^M 
 πα ρ χει αρ μο ο δι α ^Δ  Χ ρι στος δε δι α φ θο
^B  ^Δ 
 ρας ε δει χ θη αλ λο τρι ος ⁶  αλ λα κραυ γα σα
[,]  ^Δ 
 τε α νε σ τη ο Κυ υ ρι ος ^Δ  πα ρε χων
^M  ⁺  ^Δ 
 τω κο σ μω το με γα ε ε ε λε ο ο ος

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.
Ἦχος β'.

Τὰ μύρα τῆς ταφῆς σου, αἱ γυναῖκες κομίσασαι, λαθραίως πρὸς τὸ μνῆμα παρεγένοντο ὄρθριαι τῶν Ἰουδαίων δειλιῶσαι τὴν αὐθάδειαν, καὶ στρατιωτῶν προορῶσαι τὴν ἀσφάλειαν· ἀλλὰ φύσις ἀσθενῆς τὴν ἀνδρείαν ἐνίκησεν, ὅτι γνώμη συμπαθῆς, τῷ Θεῷ εὐηρέστησε· προσφόρως οὖν ἐκραύγαζον· Ἀνάστα Κύριε, βοήθησον ἡμῖν, καὶ λύτρωσαι ἡμᾶς, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... (Τὸ αὐτό.)

Ἦχος  Δι

 **Τ**α μυ υ ρα της τα φης σου αι γυ ναι
 κες κο μι σα σαι  λα θραι ως προς το μνη μα πα
 ρε γε νον το ορθριαι  των Ι ου δαι ων δει
 λι ω σαι την αυ θα α δει αν  και στρα τι
 ω των προ ο ρω σαι την α σφα λει αν  αλ

λα φυ σις α σθε νης την αν δρει αν ε νι ι
 κη σεν ^Δ ο τι γνω μη συμ πα θης τω Θε ω ευ
 η ρε στη σε ⁶ προ σφο ρως ουν ε κρα αυ γα
 ζον ^Δ Α να στα Κυ ρι ε βο η θη σον η μιν ^Δ
 και λυ τρω σαι η μας ε νε κεν του ο νο
 μα το ο ο ος σου ^Δ

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἀναπεσὼν ἐν τῷ στήθει τοῦ Ἰησοῦ,
 παρρησίας τυγχάνων ὡς μαθητής, ἠρώτησας, Τίς
 ἐστίν, ὁ προδότης σου Κύριε; καὶ ὡς
 ἠγαπημένῳ, ὑπάρχοντι ἔνδοξε, διὰ τοῦ ἄρτου
 οὗτος, σαφῶς ὑπεδείχθη σοι· ὅθεν καὶ ὡς
 μύστης, γεγονὼς τῶν ἀρρήτων, τοῦ Λόγου τὴν

σάρκωσιν, ἐκδιδάσκεις τὰ πέρατα, Θεολόγε Ἀπόστολε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

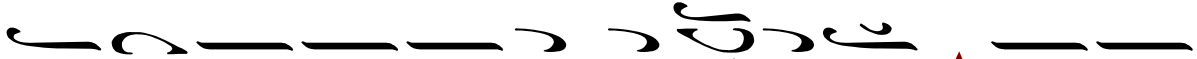
Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τῆς ἐορτῆς.

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος β'. Τὰ ἄνω ζητῶν.

Τὰ μύρα Σωτὴρ Γυναῖκες προσκομίζουσαι ἐζήτουν σπουδῇ, μυρίσαι σε φιλάνθρωπε, ἐκ τοῦ τάφου δὲ Ἄγγελος, πρὸς αὐτὰς ἐβόα· Ἐγήγερται ὁ ζωοδότης καὶ Κύριος, πατήσας τὸν Ἄδην καὶ τὸν θάνατον.

Ἦχος  Δι

 **Δ**αμν ρα Σω τηρ γυ ναι κες προσκομι
 ι ζουσαι  ε ζη τουν σπου δη μυ ρι σαι
 σε φι λαν θρω πε  εκ του τα φου δε αγ γε
 λος προς αυ τας ε βο ο α  ε γη γερ
 ται ο ζω ο δο της και Κυ ρι ος  πα τη

6

ἤχος δ' ἄταχον προκατάλαβε.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς ἐορτῆς.

Πρὸς τὸ μνημα σου σῶτερ, αἱ σεπταὶ
μυροφόροι ἔλθοῦσαι, τὸν δεσπότην ἀλείφασθαι
μύροις, ὡς βροτόν σε κατηπείγοντο ἄγγελος δὲ
αὐταῖς χαρὰν ἐμήνυσεν· ἀνέστη ὁ Κύριος, δι' ὃ
κηρύξατε ἀποστόλοις, τὴν ἐκ τάφου ὄντως
φρικτὴν τούτου ἐξανάστασιν.

πται Μυροφοροι ελθου +ουσαι ^Γτον Δεσπο

την α λει ψα σθαι μυ ροις ως βρο τον σε κα τη
 πει γον το ⁶ Α γ γε λος δε αυ ταις χα ραν ε
 μη η νυ σεν ^Δ Α νε στη ο Κυ υ ριος ⁶ δι
 ο κη ρυ ζα τε Α πο στο λοις ^Δ την εκ τα
 φου ο ντως φρι κτη ην του του ε ζα να α
 στα σιν ^Δ

Τὸ ἀ' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος

^Β
^Γ
⁶
^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶ ^λ ^{Δίς}
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
 ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ ^{Δίς}
^Β
^Γ
⁶ ^λ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
^Γ
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Π ^Β
⁶ ^λ ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται

Π Β
 ἡ Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ
 φι ως
 ἡ Μ Β
 καὶ νυν καὶ α εὐ καὶ εἰς τοὺς αἰ ὡ νας
 τον αἰ ὡ νων αμην
 ἡ Β
 Ἁ γι ὡ Πνευμα τὶ α να βλῦ υ ζει τὰ
 της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ισιν προς ζω ο γο νι ι αν
 Προκειμενον. Ἦχος δ'. εἰς πασαν την γην ε
 ζηλ θεν ο φθογγος αυ του και εις τα πε ρα
 τα της οικου μενης τα ρη μα τα αυ του
 Σπλχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ
 ποίησιν δέ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλει τὸ
 στερέωμα.

Τὸ τρίτον.

Τὸ τρίτον. ⁶λ ^BΕἰς πασαν τὴν γῆν ἐζηλθεν
ο φθογγος αὐτοῦ ⁶λ καὶ εἰς τὰ περὶ αὐτοῦ
οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτοῦ οὐ οὐ
οὐ οὐ οὐ ⁶λ

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

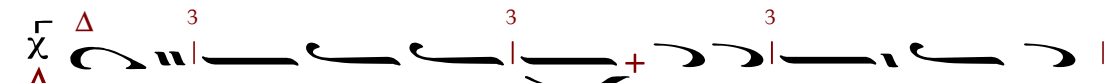
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

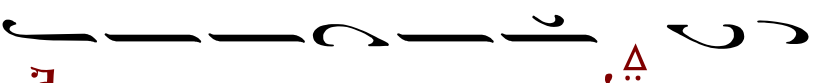
Ὁ Χορός: 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
 Ἀ μη ην Ἀ


 Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον


 Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
 Ἀ ι νε σα τω πνο η πα σα


 τον Κυ ρι ο ο ον Ἀ

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι .. Ὁ χορός:


 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
 Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
 Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου τοῦ Ὅρθρου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
 Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

‘Ο Ν΄ ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ακουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

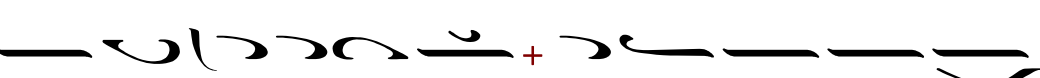
Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Ἦχος  Δι'   + +
 Δοξα Πατρικαι Υιω και
 Αγιω Πνευματι  Ταις του Αποστολο
 λου πρεσβειαις ελεημον  εξαλει
 ψον τα πληθει  ν' των εμω ω  ν' εγκλημα
 των 

  + +
 και νυν και αει και εις τους αιω
 νας των αιωνων αμην  Ταις της Θεοτο
 κου πρεσβειαις ελεημον  εξαλει
 ψον τα πληθει  ν' των εμω ω  ν' εγκλημα
 των 

το με γα ε λε ος σου ^Δ και κα τα το
 πληθος των οι κτιρμων σου ^Δ ε ξα λειψον
 το α νο ομημα μου ^Δ

Εἶτα τὸ Ἰδιόμελον.

^Δ Την των Α πο στο λων
 α α α κρο τη η τα ^Δ της θε ο λο γι ι
 ι ι ας την σα αλ πι ι ι ι γ γα ⁶ τον
 πνευ μα τι κο ο ον στρα τη η γο ο ο ον ^Δ
 τον την οι κου με εν ην Θε ω κα θυ πο τα α
 α ζαν τα ^Δ δευ τε οι πι στο ι μα κα ρι ι
 ι ι ι σω ω ω ω μεν ^Δ Ι ω α
 αν νη ην τον α οι οι οι δι ι ι ι μον ⁶

ε εκ γης με ε θι ι στα με ε νον και γης ουκ α
 α α φι στα α με ε ε ε νον αλ
 λα α ζωων τα και με ε ε νον τα την
 φο βε ραν του Δε σπο του δευ τε ραν ε ε
 ε λε ε ευ σιν εις ην α κα τα κρι τως
 υ παν τη σαι η η μα ας αι τη η σαι φι λε
 μυ στι κε Χρι στου ου ου ε πι στη η
 θι ι ι ι ε τους εκ πο ο ο θου τε
 λουν τας τη ην μνη η η μη η η ην σου ου
 ου ου

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

[illegible]

^Δ
^{6.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^{Δ.} Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^{Δ.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^{6.}

^B
^{6.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^{Δ.} Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^{Δ.} Κυ ρι ε ε λε ε η
 σο ο ο ν ^{6.}

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

Κανὼν τῶν Μυροφόρων, Ὡδὴ α' Ὁ Εἰρμός

Ἦχος Πά

Τὴν Μωσέως ὥδην, ἀναλαβοῦσα βόησον
ψυχή. Βοηθὸς καὶ σκεπαστής, ἐγένετό μοι εἰς
σωτηρίαν, οὗτός μου Θεός, καὶ δοξάσω αὐτόν.

Τὴν Μω σε ε ως ω δην α να λα
βου σα βο η σον ψυ χη βο η θος και σκε πα
στης ε γε νε το μοι εις σω τη ρι ι αν
ου τος μου Θε ος και δο ξα α σω αυ τον
δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
σοι

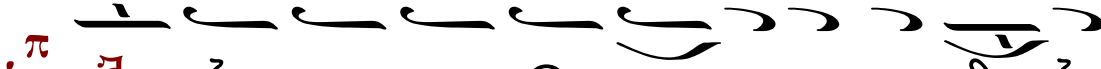
Ἐσταυρώθης σαρκί, ὁ ἀπαθὴς τῇ φύσει τοῦ
Πατρός, ἐκεντήθης τὴν πλευράν, πηγάσας
κόσμῳ αἷμα καὶ ὕδωρ. Σὺ ἡμῶν Θεός, καὶ
δοξάζομέν σε.

Ἐ σταυ ρω ω θης σαρ κι ο α πα

θης τη φυσει του Πατρος ^πε κεν τη θης την
 πλευραν ^πη γασας κοσμων μακαι υ υδωρ
^πσυ ημων Θεος και δοξα ζομεεν σε ^π
^πΔοξα σοι ο Θεος ο ημων δοξα
 σοι ^π

Τὸν Σταυρόν σου τιμῶ, καὶ τὴν Ταφὴν
 δοξάζω ἀγαθέ, καὶ ὑμνῶ καὶ προσκυνῶ τὴν
 Ἑγερσίν σου, καὶ ἀνακράζω· Σὺ ἡμῶν Θεός,
 καὶ δοξάζομέν σε.

^πΤον Σταυρον σου τιμω ^Δκαι την Τα
 φην δοξαζω αγαθε ^πκαι υμνω και προσκυ
 νω ^πτην εγερσιν σου και ανακρααζω ^π
 συ ημων Θεος και δοξα ζομεεν σε ^π


 Δοξα σοι ο Θεος ο ος ημων δοξα


 σοι



Κἂν ἐγεύσω χολῆς, ὁ γλυκασμὸς τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλ' ἐπήγασας ἡμῖν τὴν ἀφθαρσίαν, ἐκ τῆς πλευρᾶς σου. Σὺ ἡμῶν Θεός, καὶ δοξάζομέν σε.

Π


 Καν ε γε ευ σω χο λης ο γλυ κα


 σμος της Εκκλησι ι ας αλλ ε πη γασας η


 μιν την α φθαρ σι ι αν εκ της πλευ ρα ας


 σου συ ημων Θε ος και δο ξα ζο με εν σε


 Δοξα σοι ο Θεος ο ος ημων δοξα


 σοι



Ἐλογίσθης Σωτήρ, μετὰ νεκρῶν νεκροὺς ἐγείρας· ἀπεγεύσω τῆς φθορᾶς· διαφθοράν γὰρ

ὅλως οὐκ ἔγνωσ. Σὺ ἡμῶν Θεός, καὶ δοξάζομέν

Π
 π Ε λο γι ι σθης Σω τηρ Δ με τα νε
 κρων νε κρους ε γει ει ρας π α πε γευ σω της
 φθο ρας π δι α φθο ραν γαρ ο λως ουκ ε ε
 γνωσ π συ η μων Θε ος και δο ξα ζο με εν σε π
 Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
 σοι π

Εὐφραινέσθω Σιών, ἀγαλλιᾶσθω καὶ ὁ
 οὐρανός, ἐξανέστη Χριστός, νεκροὺς ἐγείρας
 ὑμνολογοῦντας· Σὺ ἡμῶν Θεός, καὶ δοξάζομέν
 σε.

Π
 π Ε υ φραι νε ε σθω Σι ων Δ α γαλ λι
 α σθω και ο ου ρα νος π ε ξα νε ε στη Χρι
 στος π νε κρους ε γει ρας υ μνο λο γου ουν

τας ^π συ ημων Θε ος και δο ξα ζομεεν σε ^π

^π Δο ξα σοι ο Θε ο ος ημων δο ξα

σοι ^π

Ὁ θονίοις εἰλήσας, Ἰωσήφ τὸ σῶμά σου Χριστέ, ἐν μνημείῳ τῷ καινῷ, κατέθετό σε τὴν σωτηρίαν, νεκροὺς δὲ ὡς Θεὸς ἐξανέστησας.

^π ^Π Ο θο νι οις ει λησας ^Δ Ι ω σηφ το

σωμα σου Χρι στε ^π εν μνη μει ω τω και νω ^π

κα τε θε το σε την σω τη ρι ι αν ^π νε

κρους δε ως Θε ος ε ξα νε στη σας ^π

^π Δο ξα σοι ο Θε ο ος ημων δο ξα

σοι ^π

Προλαβοῦσαι τὸν ὄρθρον, αἱ Γυναῖκες εἶδον
τὸν Χριστόν, καὶ τοῖς θείοις Μαθηταῖς, ἐβόων·
Ὅντως Χριστὸς ἀνέστη, δεῦτε σὺν ἡμῖν
ἀνυμνεῖτε αὐτόν.

Προ λα βουσαι τον ορθρον αι γυναι
κες ει δον τον Χρι στον και τοις θει οις μαθη
ταις ε βο ων ο ον τως Χρι στος α νε ε
στη δευ τε συν η μιν ανυμνει ει τε αυ τον

Κανὼν τοῦ Ἀποστόλου.

ᾠδὴ α'. ᾠχος πλ. δ'.

Ἀρματηλάτην Φαραὼ.

Σπ'χ. Ἀπόστολε τοῦ Χριστοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς καθαρὸς ἡγαπημένος γέγονας, τῷ ἀκροτάτῳ φωτί, καὶ τοῖς αὐτοῦ στέρνοις, ἐπαναπαυσάμενος, πεπαρρησιασμένη ψυχῇ, ἐξ ἀβύσσου σοφίας, τὸ φῶς τῆς γνώσεως εἵλκυσας, μάκαρ Ἰωάννη, Ἀπόστολε. (Δίς)

Σπ'χ. Ἀπόστολε τοῦ Χριστοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Υπερφυῶς θεολογῶν ἐβρόντησας, ἡγαπημένε Χριστῷ. Ἦν ἐν ἀρχῇ Λόγος, ζῶν καὶ ἐνυπόστατος, πρὸς τὸν αὐτοῦ Γεννήτορα, καὶ Θεὸς ἦν ὁ Λόγος, καὶ σὰρξ ὁ Λόγος ἐγένετο, καὶ Θεὸς διέμεινεν ἄτρεπτος.

Σπ'χ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Υπὸ τὴν σκέπην σου ἀεὶ προσφεύγοντες, ἀποτρεπόμεθα, τῶν πειρασμῶν πᾶσαν, καταιγίδα ἄχραντε· διὸ καὶ νῦν αἰτούμεθα, πεπτωκότας εἰς βάθος, πλημμελημάτων ἀνάγαγε, θείαις σου Ἀγνὴ παρακλήσεσι.

Κανὼν β', Ὡδὴ α', τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος πλ. δ'.

Ἀρματηλάτην Φαραὼ.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῷ τοῦ Δεσπότητος πειθαρχῶν Ἀρσένιε, θείῳ προστάγματι, βασιλικοῦ πλούτου, δόξαν καταλέλοιπας, ὥσπερ ὁ νομοθέτης Μωσῆς, καὶ φυγῶν τοὺς ἀνθρώπους, Ἀγγέλοις γέγονας σύσκηνος, ἅμα σὺν αὐτοῖς εὐφραινόμενος. (Δίς)

Δόξα.

Σὺ τοὺς θορύβους ἐκφυγῶν Ἀρσένιε, ὡς ἁμαρτίας πηγάς, τῇ σιωπῇ γλῶσσαν, ἐχαλιναγώγησας· ὅθεν ἐν ἀταράχῃ τὸν νοῦν, ἡσυχίᾳ τηρήσας, τοῦ θείου Πνεύματος γέγονας, ἀξιοπρεπὲς ἐνδιαίτημα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Δεδοξασμένα περὶ σοῦ λελάληνται, ἐν γενεαῖς γενεῶν, ἡ τὸν Θεὸν Λόγον, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, ἄγνῃ δὲ διαμείνας, Θεοτόκε Μαρία· διὸ σε πάντες γεραίρομεν, τὴν μετὰ Θεὸν προστασίαν ἡμῶν.

Ὡς δὲ γ'. Τῶν Μυροφόρων.

Ὁ Εἰρμός.

Ἰηχος  Πα

Στειρωθέντα μου τὸν νοῦν, καρποφόρον ὁ
Θεός, ἀνάδειξόν με, γεωργὲ τῶν καλῶν,
φυτουργὲ τῶν ἀγαθῶν, τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου.

^ΓΧ
^πττει ει ρω θεν τα μου τον νουν ^πκαρ πο
φο ρον ο Θε ος α να αδει ζον με ^πγε ωρ
γε ε των κα λων ^Δφυ τουρ γε των α γα θων
τη ευ σπλα γχνι α σου ^π

π $\overline{\Delta}_0$ ζ_α σ_{01} o $\ominus_\varepsilon$ o os η $\mu\omega\nu$ δo ζ_α
 σ_{01} π

Τὰς παλάμας Ἰησοῦ, προσηλώσας ἐν Σταυρῷ τὰ ἔθνη πάντα, ἐκ τῆς πλάνης συλλαβών, πρὸς ἐπίγνωσιν τὴν σὴν, συνεκαλέσω Σωτήρ.

π Τας πα λας Ι η σου π προ ση λω σας
 εν Σταυρω τα ε θνη παν τα εκ της πλα
 νης συλ λα βων Δ προς ε πι γνω σιν την σην
 συ νε κα λε σω Σω τηρ π

π Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
 σοι π

Ιουδαίων ο λαός, τῷ Πιλάτῳ ἐκβοᾷ·
 Ἀπόλυσόν μοι τὸν κακοῦργον ληστήν, ἄρον,
 ἄρον, σταύρωσον τὸν ἀναμάρτητον.

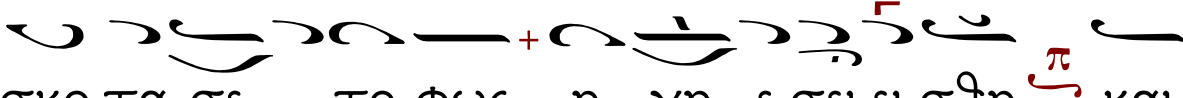
π Ι ου δαι ων ο λα ος π τω Πι λα τω
 εκ βο α α πο λυ σο ον μοι π τον κα
 κου ουρ γον λη στην Δ α ρον α ρον σταυ ρω
 σον τον α να μαρ τη τον π


 Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα


 σοι

Σταυρωθέντος σου Χριστέ, συνεσκότασε τὸ φῶς, ἡ γῆ ἐσείσθη, καὶ ἐκ τάφου νεκροί, ἐξανέστησαν πολλοί, φόβῳ τοῦ κράτους σου.


 Σταυρωθέντος σου Χριστέ, συ νε


 σκοτάσε το φως η γη ἐσειεσθη και


 ἐκ τάφου νεκροί ε ζα νεστησαν


 πολλοί φοβῶ του κρατους σου


 Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα


 σοι

Παρεστῶσα τῷ Σταυρῷ, ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, κλαυθμῷ ἐβόα· Ποῦ πορεύῃ Υἱέ; ποῦ ἀπέρχῃ ὁ ἀμνός, ὁ ὑπὲρ πάντων σφαγεῖς;

Πα ρε στω σα τω Σταυ ρω ἡ α
 μνας σου Ἰ ἡ σου κλαυ θμω ε βο ο α
 που πο ρε ευ η ὕι ε ~~Δ~~ που α περχη ο α
 μνος ο υπερ παν των σφα γεις

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
 σοι

Προσκυνῶ σου τὸν Σταυρόν, ἀνυμνῶ καὶ
 τὴν ταφὴν, τιμῶ τὰ Πάθη, καὶ τοὺς ἥλους τῶν
 χειρῶν, καὶ τὴν λόγχην Ἰησοῦ, καὶ τὴν
 Ἀνάστασιν.

Προ σκυ νω σου τον Σταυ ρον α νυ
 μνω και την τα φην τι μω τα πα α θη και
 τους η λους των χει ρων ~~Δ~~ και την λογ χην Ἰ η

σου και την Α ναστασιν

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

Ἐξανέστης Ἰησοῦ, ἐσκυλεύθη ὁ ἐχθρός,
Ἀδὰμ ἐρρύσθη, καὶ ἡ Εὐὰ σὺν αὐτῷ, τῶν
δεσμῶν καὶ τῆς φθορᾶς, τῇ Ἀναστάσει σου.

Ε ξα νε στης Ι η σου ε σκυ λευ

θη ο εχ θρος Α δαμερρυ υ σθη και η Ευ

α συν αυ τω των δε σμων και της φθο ρας

τη Αναστασει σου

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

Ἀναστάντος σου Χριστέ, συνετρίβησαν
μοχλοί, καὶ πύλαι Ἰδου, καὶ θανάτου τὰ δεσμά,
διελύθησαν εὐθύς, φόβῳ τοῦ κράτους σου.

Ἀ να σταν τος σου Χρι στε συ νε
τρι βη σαν μο χλοι και πυ λαι Ἰ α δου και
θα να του τα δε σμα δι ε λυ θη σαν ευ
θυς φο οβω του κρατους σου

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
σοι

Θεοδόχε Ἰωσήφ, δεῦρο στήθι μεθ' ἡμῶν.
Ἀνέστη κράζων, Ἰησοῦς ὁ λυτρωτής, ὁ ἐγείρας
τὸν Ἀδάμ, τῇ εὐσπλαγχνίᾳ αὐτοῦ.

Θε ο δο χε Ι ω σηφ δευ ρο στη θι
μεθ η μων α νε στη κρα α ζων Ι η

σου ο λυ τρω της ^Δ ο ε γει ρας τον Α δαμ

τη ευ σπλα γχνι α αυ του ^π

^π Δ ο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα

σοι ^π

Εὐφραινέσθω σὺν ἡμῖν, Μαθητῶν ἡ δωδεκάς, σὺν Μυροφόροις γυναιξί, καὶ Ἰωσήφ, καὶ τοῖς ἄλλοις Μαθηταῖς, καὶ Μαθητρίαις Χριστοῦ.

^π Εὐ φραι νε σθω συν η μιν ^π μα θη των

η δω δε κας συν Μυ ρο φο ροις γυ ναι ξι ^π και

Ι ω σηφ ^Δ και τοις α λ λ ο ις μα θη ταις και μα

θη τρι ι αις Χ ρ ι σ τ ο υ ^π

Τοῦ Ἀποστόλου.

Ὡδὴ γ'.

Ἦχος πλ. δ'.

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Σπ'χ. Ἀπόστολε τοῦ Χριστοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐξ ἀλιέων ἀλιεύς, ἀνθρώπων καὶ θεολόγος, ἐχρημάτισας σοφὲ Ἰωάννη, ἀφειδήσας πατρικῆς, καὶ τῆς τοῦ κόσμου σχέσεως, καὶ τῷ Δεσπότη Λόγῳ, ἔρωτι θείῳ ἐπόμενος. (Δίς)

Σπ'χ. Ἀπόστολε τοῦ Χριστοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Κεκαθαρμένος τῆς ψυχῆς, τὸ ὄμμα ᾧ Θεολόγε, ἐθεάσω τὴν ἀπόρρητον δόξαν, ἐκ Πατρὸς μονογενοῦς, τοῦ Λόγου καὶ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, δι' οὗ σαφῶς τὰ πάντα, θείῳ γεγένηται Πνεύματι.

Σπ'χ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Ἐπὶ τὴν σὴν προσπεφευγώς, Θεοκυῆτορ Παρθέने, προστασίαν, ἀπαλλάττομαι πάσης, ἐπηρείας τοῦ ἐχθροῦ, καὶ σώζομαι πρεσβείαις σου, ἀλλὰ καὶ τῆς μελλούσης, ἀγνὴ ῥυσθείην κολάσεως.

Κανὼν β', Ὡδὴ γ', τοῦ Ὁσίου.

ᾠχος πλ. δ'.

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχὰς.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πάτερ Ἀρσένιε τῆς σῆς, χριστομιμήτου
πτωχείας, τὸ τραχὺ καὶ εὐτελέστατον ῥάκος, τὸ
περίδοξον τῆς πρίν, ἐσθῆτος κατεκάλυπτε, τὴν
τῆς ἀφράστου δόξης, στολήν σοι
περιποιούμενον. (Δίς)

Δόξα.

Τὰς προσβολὰς τῶν δυσμενῶν, καὶ
ἀκαθάρτων πνευμάτων, ἐκ Θεοῦ συντετριμμένη
καρδία, δεδεγμένος ἀρωγὴν, Ἀρσένιε
κατέρραξας, τροπαιοφόρος Πάτερ, τῇ
ταπεινώσει γενόμενος.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τῶν Χερουβὶμ καὶ Σεραφίμ, ἐδείχθης
ὕψηλοτέρα, Θεοτόκε· σὺ γὰρ μόνη ἐδέξω, τὸν
ἀχώρητον Θεόν, ἐν σῇ γαστρὶ ἀμόλυντε· διὸ
πιστοὶ σε πάντες, ὕμνοις ἀγνὴ μακαρίζομεν.

Εἶτα ἀναγινώσκεται τὸ
Κοντάκιον τῆς Εορτῆς. Ὡχος β'.

Τὸ Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις φθεγξάμενος, τὸν θρῆνον τῆς προμήτορος Εὐας κατέπαυσας, τῇ Ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός, τοῖς Ἀποστόλοις δὲ τοῖς σοῖς κηρύττειν ἐπέταξας, ὁ Σωτὴρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Κάθισμα τοῦ Ἀποστόλου.
Ὡχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῆς σοφίας τῷ στήθει ἀναπесὼν καὶ τὴν γνῶσιν τῶν ὄντων καταμαθὼν, ἐνθέως ἐβρόντησας. Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος, καλλιγραφήσας πρῶτος, τὴν ἀναρχον γέννησιν, καὶ δογματίσας πᾶσι, τοῦ Λόγου τὴν σάρκωσιν· ὅθεν καὶ τῇ γλώττῃ, σαγηνεύσας τὰ ἔθνη, τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, ἐκδιδάσκεις τοῖς πέρασι, Θεολόγε Ἀπόστολε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Τοῦ Ὁσίου, ὅμοιον.

Τοὺς θορύβους τοῦ βίου ἀποφυγὼν, καὶ ἡσύχως τὸν βίον διατελῶν, τὰ πάθη ἐνέκρωσας, καὶ τὸν νοῦν ἀνεπτέρωσας, πρὸς τὸν Θεὸν καὶ στῦλος, πυρὸς ἐχρημάτισας, καὶ φωστήρ

ἀπάντων, πιστῶν τῶν τιμώντων σε, ὄμβροις δὲ
δακρύων, πιαινόμενος ὥφθης, ὡς δένδρον
κατάκαρπον, ἐν αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν,
θεοφόρε, Ἀρσένιε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ,
τῶν πταισμάτων ἄφρουν δωρήσασθαι, τοῖς
ἐορτάζουσι πόθω, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Καὶ νῦν...

Τὸ κάτωθι τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος β'. Τῶν μαθητῶν σου.

Ἦχος  Δι

 **Τ**ων μα θη τω ὦν σου ο χο ρος συν
Μυ ρο φο ροις γυ ναι ζιν α γαλ λε ται συμ φω
ω ω ω νως  και νην γαρ ε ορ την συν αυ
τοις ε ορ τα α ζου σιν  εις δο ξαν και τι μην
της σης α να στα σε ως  και δι αυ των βο ω
μεν σοι Φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε  τω λα

ω σου πα ρα σχου το με γα ε ε ε ε

ε λε ο ο ος



Κοντάκιον αὐτόμελον.

Ἦχος β'.

Τὰ μεγαλειά σου Παρθένε τὶς διηγῆσεται; βρύεις γὰρ θαύματα, καὶ πηγάζεις ἰάματα, καὶ πρεσβεύεις ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, ὡς Θεολόγος καὶ φίλος Χριστοῦ.

Ὁ Οἶκος.

Υψη οὐράνια ἐκμανθάνειν, καὶ θαλάσσης τὰ βάθη ἐρευνᾶν, τολμηρὸν ὑπάρχει καὶ ἀκατάληπτον, ὥσπερ δὲ ἄστρα ἐξαριθμῆσαι, καὶ παράλιον ψάμμον οὐκ ἔστιν ὅλως οὕτως οὐδὲ τὰ τοῦ Θεολόγου εἰπεῖν ἱκανόν, τοσούτοις αὐτὸν στεφάνοις ὁ Χριστός, ὃν ἠγάπησεν, ἔστεψεν, οὗ ἐν τῷ στήθει ἀνέπεσε, καὶ ἐν τῷ μυστικῷ δείπνῳ συνειστιάθη, ὡς Θεολόγος καὶ φίλος Χριστοῦ.

Συναξάριον.

Τῇ Η' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ, ἐπιστηθίου, φίλου, ἠγαπημένου καὶ παρθένου, Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ἥτοι, ἡ σύναξις τῆς Ἁγίας κόνεως, τῆς ἐκπεμπομένης ἐκ τοῦ τάφου αὐτοῦ, ἡγουν τοῦ μάννα.

Στίχοι.

Οὐ βρῶσιν, ἀλλὰ ῥῶσιν ἄνθρωποις νέμει
Τὸ τοῦ τάφου σου μάννα, μύστα Κυρίου.
Ὅγδοάτη τελέουσι ῥοδισμόν βροντογόνοιο.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ἀρσενίου τοῦ Μεγάλου.

Στίχοι.

Λαθεῖν βιώσας Ἀρσένιος ἡγάπα,
Ὅς οὐδὲ πάντως ἐκβιώσας λανθάνει.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τοῦ Πάσχα.

Ἰηχος 4 Πα

$\Omega^{\pi} \alpha'$. $\bar{X}$ π $\bar{q}$ $\bar{A}$ να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν +

ἐκ γὰρ θάνατου πρὸς ζωὴν καὶ ἐκ γῆς

π ρ ο ς ο υ ρ α ν ο ν Χ ρ ι σ τ ο ο ς ο Θ ε ο ς η μ α α ς
 M 3 Π

δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α δο ον

Π
 τας
 π
 9

Ὡς γ'. ^Π ^π Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ εκ


 πε τ ρ α ς α γ ο ο ν ο υ τ ε ρ α τ ο υ ρ γ ο υ μ ε ν ο ν

α φ θ α ρ σ ι α ς π η γ η ν  εκ τα α φ ο υ ο μ β ρ η

σαν τος Χρι στου ^δ α' χορός ^δ εν ω στερε ου ου

με ε θα

π
q

ᾠδὴ δ' ^Π <sup>π
q</sup> **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η

γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ στη τω μεθ η μων και δει

κνυ τω ^Δ φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ

σι ως λε γον τα <sup>π
q</sup> ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω ^Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

το δυ υ να α μοι <sup>π
q</sup>

ᾠδὴ ε' ^Π <sup>π
q</sup> **Ο** ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος και

αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δε σπο τη <sup>π
q</sup> και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι ζω ην ανα

^N
 τε ελλοον τα ^π₉
 Ὡδὴ στ'. ^Π ^M
^π₉ Κα τη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις
^Π
 της γης ^π₉ και συ νε τριψας μοχλους αι ω
^N
 νι ι ους ^Δ ^π₉ κα το χους πε πε δη με ε νων Χρι
^M ^Π
 στε ^π₉ και τρι η με ρο ος ως εκ κη τους Ι ω νας
^π₉
 η ε ζα νε ε στης του τα φου ^π₉
 Ὡδὴ ζ'. ^Π ^K
^π₉ Ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα
^Δ ^Π ^M
 με νος ^Δ ^π₉ γε νο με νος αν θρω πο ος πα σχει ως
^Π
 θνη τος ^π₉ και δι α πα θους το θνη τον ^Δ α
^π₉
 φθαρ σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ^π₉ ο μο
^Δ
 νος ευ λο γη τος των Πα τε ρων ^Δ Θε ος και

υ πε ε ρε εν δο ο ζος π
9
 Ὡδὴ η'. Π
π
9 Ἀι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δ
Δ
Π
 Δ Ἀυ τη η κλη τη η και α γι ι α
 η με ρα Δ η μι α των Σαβ βα α Γ
M
 α των Π η βασι λι ις και κυ ρι α π
9 ε
K
 ορ των ε ορ τη Δ και πα νη γυ ρις ε ε
Δ K Δ Π
 στι ι πα α νη γυ ρε ων Δ εν η ευ λο
 γου ου ου μεν N Χρι στον εις τους αι ω ω Π
N χ
 ω να α α α ας π
9

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος $\frac{4}{\Pi}$ ΠαΣτίχος α' χ^M
 π^q

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ υ ρι ον π^q και η γαλ λι α σε το χ^M
πνευ μα μου Δ ε πι τω Θε ω τω σω τη ριμου Δ Π
 Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρουβι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν Δ α συγκρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι α φθο Δ
ρωσ Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν π^q την ον τως Θε ο Π
το κον Σε με γα λυ νο μεν π^q Στίχος β' χ^M
 π^q Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ^πι δου γαρ α
 πο του νυν ^πμα κα ρι ου σι με πασαι αι
 γε νε αι ^Δ
^Π
^Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν ^Δα συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δτην α δι α φθο
 ρως ^ΔΘε ον Λο γον τε κου σαν ^πτην ον τως Θε ο
^Πτο κον Σε με γα λυ νο μεν ^π
 Σπῆχος γ' ^χ^Μ
^πΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει
 α ο Δυ να τος και α γι ον το ο
 νο μα αυ του ^πκαι το ε λε ος αυ του ^χ^Δ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

αὐτὸν



βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ **α** την α δι α φθο

ρως ^ΔΘε ον Λογον τεκουσαν ^πτην οντως Θεο

Π N Π
 το κον Σε με γα λυ νο μεν π

Σπίχος δ' $\chi^{\pi q}$ $\overset{\text{M}}{\curvearrowright}$ $\overset{\text{Π}}{\curvearrowright}$ ποι η σε κρατος εν βρα χι ο

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη



 φανους διανοια καρδιας αυτων

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν ^Δα συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δτην α δι α φθο
 ρως ^ΔΘε ον Λο γον τε κου σαν ^πτην ον τως Θε ο
 το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π
 Σπύχος ε' ^χ^Μ^Γ ^πΚα θει λε δυ να στας α πο θρο νων
 και υ ψω σε τα πει νους ^χ^Γ ^ππει νων τας ε
 νε ε πλη σεν α γα θων ^πκαι πλου τουν τας ε
 ξα πε στει λε κε νους ^π
^Μ^Π ^πτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^π
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ ^Μ^Π ^πτην α δι α φθο ρως ^πΘε ον Λο γον τε

κουσαν^π την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυνο
 Π
 μεν^π

Στίχος στ' ^χ
^π Ἀν τε λαβετο Ισραηλ παι

δος αυτου μνησθη η ναι ε λεε εους^π κα^ρ

θως ε λαλη σε προς τους πατερας η

μων^ρ τω Αβρααμ και τω σπερματι αυτου

εως αιωνος^ρ
 Μ Π

^ρ Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ^ρ

και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα

φιμ^ρ την αδιαφθορως^ρ Θεον Λογοντε

κουσαν^π την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυνο^Ν

^Π
 μεν ^π₉ Εἶτα ψάλλεται
 ὁ Εἰρμὸς τῆς θ' Ὁδῆς τοῦ Πάσχα.

^π₉ ^Π
^π₉ **Ο** Αἰ γελος ε βο ο ατη Κε χα ρι
 τω με ε νη ^Δ_Δ Α γνη Παρθενε χαι αι ρε και
 παλιν ε ρω χαι αι ρε ^Μ_Δ ο σος Υι ος α νε
 εστητρι η μερος εκ τα φου ^Π_π₉
^Μ_π₉ **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^Π_π₉ η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ_Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^Π_π₉ χο ρευ ε νυν και α γα αλλου
 Σι ων ^Δ_Δ συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
 το ο κε ^Δ_Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου
 σου ου ου ου ^Π_π₉

Εἴτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

ᾠχος β'.

ᾠχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Θεολογῶν ἐβρόντησας· Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος, καὶ πρὸς Θεὸν ὁ Λόγος ἦν, καὶ ὁ Θεὸς ἦν ὁ Λόγος, Ἀπόστολε Ἰωάννη· τοῦ Χριστοῦ γὰρ τῷ στήθει, ἐπιπεσὼν κἀκεῖθεν δέ, πλήρες θεολογίας, ρεῖθρον ζωῆς, μάκαρ ἀρυσάμενος Θεολόγε, τὴν κτίσιν ἄρδεις ἅπασαν, ἥτις σε καὶ γεραίρει.

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ὁσίου.

ᾠχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς.

Τῷ τοῦ Δεσπότης Ὅσιε, πειθαρχῶν θείῳ νόμῳ, πάντα τὸν κόσμον ἔλιπες, καὶ λαβὼν τὸν σταυρόν σου, Πάτερ Ἀρσένιε χαίρων, ἠκολούθησας τούτῳ, νηστείαις καὶ τοῖς δάκρυσι, θεοφόρε σχολάζων, καὶ προσευχῇ, στάσει τε παννύχῳ καὶ ἡσυχίᾳ, δι' ἧς ἐκράθης πάνσοφε, τῇ Ἀγίᾳ Τριάδι.

Ἐξαποστειλάριον τῶν Μυροφόρων.

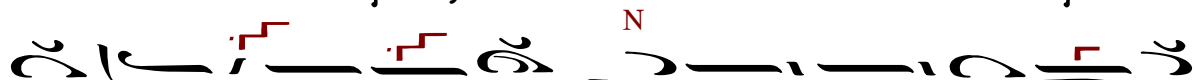
ᾠχος  Δι'

               
Γ υ ναι κες α α κου τι ι σ θ η τε **Γ** φω

νην α γα αλλι α α σε ως ^{6.} τυ ραν νον Α
 δη ην πα τη σας ^Δ φθο ρας ε ζη γει ει ρας
 κο ο σμον ^{6.} δρα με τε φι ι λοις ει ει
 πα τε ^Δ τοις ε ε μοις ε ευ αγ γε ε λι α ^{6.} βου
 λο μαι γα αρ το πλα α σμα μου ^Δ χα ραν
 ε κει θε εν αυ γα α α σαι ^Δ ^Μ ο β' χορός
 ης προ ο ηλ θε εν η λυ υ πη η η ^{6.}

Εἰς τοὺς αἶνους.

^{Ἦχος λ π ς Ν η} ^{λ γ} ^{6 λ}
 Πα α α α σα πνο η
^Μ ^Π ^Ν
 αι νε ε σα α τω ω τον Κυ υ υ ρι
^Δ
 ι ι ι ον αι νει ει τε τον Κυ υ ρι
^Ν ^Δ ⁺
 ι ον εκ τω ω ω ω ων ου ρα νω ω ων
^Δ ⁺
 αι αι νει ει ει τε αυ τον ε ε εν
^Π ^Δ ⁺
 τοι οι οι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε
^Ν ^{π ρ}
 πει υ υ υ υ μνος τω ω ω ω ω Θε
^γ
 ε ε ε ω ω ω ω
^Ν ^γ ^{6 λ}
 Δι νει ει ει τε α αυ τον πα α α αν
^Π ^Ν ^γ
 τες οι Αγ γε λοι οι οι οι α α α αυ του αι
^Δ ^Δ ⁺
 νει ει ει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι


 δυ να α α α μεις αυ του ου ου  σοι πρε ε

 πει υ υ υ υ μνος  τω ω ω ω ω Θε

 ε ε ε ω ω ω ω 

Εἰς τοὺς Αἴνους Σπικηρὰ Προσόμοια.

ᾠχος πλ. δ'.

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.


  Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

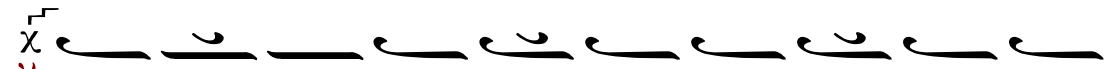
 στει αις αυ του  αι νει τε αυ τον  κα τα

 το πληθος της με γα λω συνης αυ του 

Μάκαρ Ἰωάννη πάνσοφε, περιουσία θερμῆς,
 πρὸς Χριστὸν ἀγαπήσεως, πλέον πάντων
 πέφηνας, Μαθητῶν ἀγαπώμενος, τῷ
 παντεπόπτη Λόγῳ καὶ κρίνοντι, δικαίοις πᾶσαν
 τὴν οἰκουμένην ζυγοῖς, τῆς καθαρότητος, καὶ
 ἀγνείας κάλλεσι, καταυγασθεῖς, σῶμα καὶ
 διάνοιαν, θεομακάριστε.

^χ_ν 
⁶_λ **Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
⁶_λ 
 γος ⁶_λ αι νει τε αυ τον ⁶_λ εν ψαλ τη ρι
⁶_λ 
 ω και κι θ̣α ρα ⁶_λ

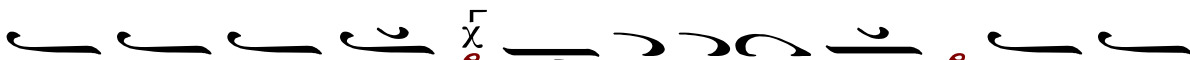
Μάκαρ Ἰωάννη πάνσοφε, περιουσία θερμῆς, πρὸς Χριστὸν ἀγαπήσεως, πλέον πάντων πέφηνας, Μαθητῶν ἀγαπώμενος, τῷ παντεπόπτῃ Λόγῳ καὶ κρίνοντι, δικαίοις πᾶσαν τὴν οἰκουμένην ζυγοῖς, τῆς καθαρότητος, καὶ ἀγνείας κάλλεσι, καταυγασθεῖς, σῶμα καὶ διάνοιαν, θεομακάριστε.

^χ_ν 
⁶_λ **Α**ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
⁶_λ 
 χο ρω ⁶_λ αι νει τε αυ τον ⁶_λ εν χορ
⁶_λ 
 δαι αις και ορ γα νω ⁶_λ

Τὸ παρθενίας ἀπάνθισμα, τὸ τῶν σεπτῶν ἀρετῶν, δεκτικὸν ἐνδιαίτημα, τῆς σοφίας ὄργανον, τὸ τοῦ Πνεύματος τέμενος, τὸ φωτοφόρον, στόμα τῆς χάριτος, τῆς Ἐκκλησίας,

τὸ φαινότατον, ὅμμα τὸ πάνσεπτον, Ἰωάννην
ἄσμασι πνευματικοῖς, νῦν ἀνευφημήσωμεν, ὡς
ὑπηρετήν Χριστοῦ.

^χ_ν 
⁶_λ **Ἄ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

 η χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

 α λα λαγ μου ^χ_ν ⁶_λ πα σα πνο η ⁶_λ αι νε

 σα α τω τον Κυ ριον ⁶_λ

Θεολογίας τὰνάματα, ἐπὶ τοῦ στήθους
πεσών, τῆς σοφίας ἐξήντλησας, καὶ τὸν κόσμον
ἥρδευσας, Ἰωάννη μακάριε, τῇ τῆς Τριάδος,
γνώσει τὴν θάλασσαν, καταξηράνας τῆς
ἀθεότητος, στῦλος γενόμενος, καὶ νεφέλη
ἔμψυχος, καθοδηγῶν, πρὸς τὴν ἐπουράνιον,
κληροδοσίαν ἡμᾶς.

Εἰς τοὺς Αἴνους. Δόξα. Ὡχος ἀπὸ Νη.

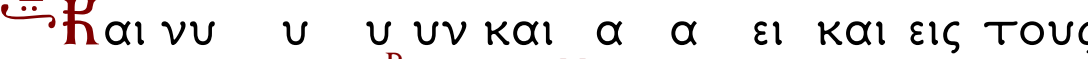
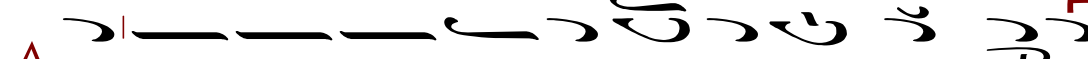
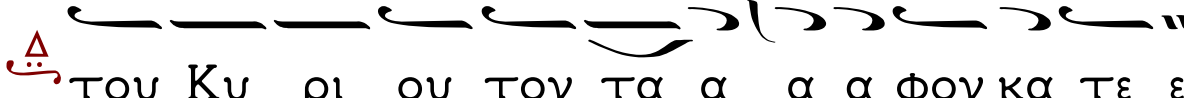
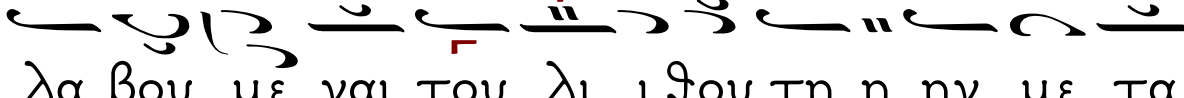
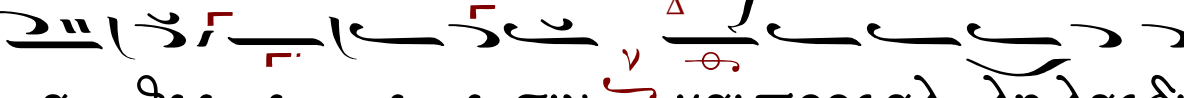
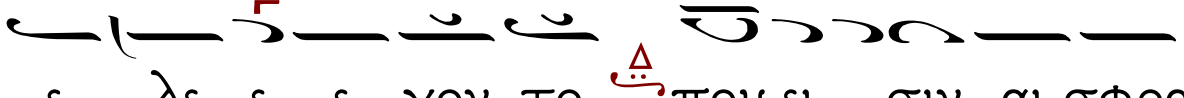
Ν
 Χ
 Δο ο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και
 Μ
 αι Υι υι ω ω ω ω και Α γι ι ω ω Πνε
 Ν
 ε ε ε ε ευ μα α α α α α α τι
 Ν
 Ευ αγ γε λι στα Ι ω α α αν νη η
 Δ
 ι σα γ γε ε λε πα αρ θε ε νε Θε ο λο
 Ν
 ο γε θε ο δι ι ι ι δα α α α κτε ορ
 Ν
 θο δο ζω σ τω ω κο ο σμω την α χρα αν τον
 Δ
 πλε ευ ραν το αι αι μα α και αι το υ υ υ δωρ
 Δ
 βλυ ζου ου σαν ε κη η η η η ρυ υ υ
 Δ
 υ ζας εν ω την αι ω ω νι ον ζω η η η

πο ρι ζο με ε θα  ταις ψυ χαι αι αι αις η

η η ημων 

Καὶ νῦν... τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος  Δι

 **Κ**αι νυ  υ υ υν και α α ει και εις τους
 αι ω νας των αι ω ω νων α α μην 
 **Α**ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ορ θρου βα α
 θε ε ε ος  α ρω μα τα α α λαβου ου σαι
 του Κυ ρι ου τον τα α α α φον κα τε ε
 ε λα α α α βον  α περ δε ουκ ηλ πι ζο
 ο ον ευ ρου ου σαι  δι ε λο γι ζον το ευ
 λα βου με ναι του λι ι θου τη η ην με τα
 α θε ε ε ε ε σιν  και προς αλ λη λας δι
 ε λε ε ε γον το  που ει σιν αι σφρα

γι ι ι ι δεσ του μνη η η μα α α τος ^{6.}
 που ε ε ε σ τ ι ν η του Πι λα του κου ου
 ου σ τ ω ω δι ι ι α και α κ ρ ι β η η η ς
 α σ φ α α λει ει ει ει α γε γ ο ν ε δε
 μ η ν υ τ η ς τ ω ν α γ ν ο ο υ σ ω ω ν γ υ ν α ι α ι κ ω ν ^{Δ.}
 ε ζ α σ τ ρ α π τ ω ω ν Α γ γ ε ε λ ο ς και φ α σ κ ω
 ω ν π ρ ο ο ς α α υ τ α α ς ^{6.} τι με τα θ ρ η ν ω ν ζ η τ ει
 τ ε τ ο ο ν ζ ω ω ω ν τ α ^{Δ.} και ζ ω ο π ο ι η σ α ν
 τ α τ ο γ ε ν ο ο ς τ ω ν β ρ ο ο τ ω ν ^{Δ.} ε ζ η γ ε ρ θ η
 Χ ρ ι σ τ ο ς ο Θ ε ε ε ο ς η η μ ω ν εκ ν ε κ ρ ω ω ν
 ω ς π α ν τ ο δ υ υ υ ν α α α α α μ ο ς ^{6.}

πα ρε χων πα σιν η η μιν  α φθαρ σι αν
και ζω ην  φω τι σμον και το με ε γα ε

ε ε λεε ε ε ος

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ
ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

Ἦχος λ' ᾠ. Νη

^N
^λ Δοξα ασοι τω δειξαν τι το φως ^Δ δοξα εν
 υ ψι ιστοις Θεω ^{λ'} και ε πι γης ει ρη
 η νη ^ε εν αν θρωποις ευδο κι α ^λ
^N
^λ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ
 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ^ε ευ
 χα ρι στου μεν σοι ^Δ δι α την με γα α
 λην σου δο ξαν ^λ
^N
^λ Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα τορ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε μονο
 γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και Α γι ον

Πνεύμα

ν
α

Κυρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θεου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρ

τι αν του κο οσμου ε λε η σον η μας

ο αι αι αιρων τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

ν
α

Προσ δε ε ζαι την δε η σιν η μων ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

ν
α

Ο τι συ ει μονος Α γιος Συ ει μονος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε

ου Πατρος αμην

ν
α

^N
α Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

σε α και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος

ν
α

^N
α Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας

ν
α

^N
α Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ερων η μων α και αι νε τον και

δε δο ζα σμε νον το ο νομα σου α εις τους

αι ω νασα μην ν
N
ν Fε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου
 ,
 εφ η μας Δκα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι
 σε ν
ν Eυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε 6 λδι δα
5 ν Δ (τρίς)
 ζοον με ντα δι και ω ματα σου ν
N
ν Kυ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θη ση
 μιν εν γε νε α και γε νε α Δε γω ει
 πα Κυ ρι ε + ε λε η σόν με Δι ι α σαι
 την ψυ χη ην μου Δο τι η μαρ το ον σοι ν
N ν Kυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

με ^Δ του ποι ειν το θε λη μα σου ^Δ ο τι συ

ει ει ο Θε ος μου ^γ ^Δ

^γ ^Δ ^Ν Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν
τω φω τισου ο ψο με θα φως ^γ ^Δ

^Δ ^γ ^Π Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι
νω σκου σι σε ^γ ^Δ

^γ ^Δ ^Ν Ἄ γι ος ο Θε ος ^Δ ^Δ Ἄ γι ος Ι σχυ ρος ^Δ ^Δ
Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας ^γ (τρίς) ^Δ

^γ ^Δ ^Ν Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ ^Π και α γι ω
Πνευ μα τι ^γ ^Δ

^γ ^Δ ^Δ και νυ υν και α ει ^Δ και εις τους αι

ω νας των αι ω ω νων α μην
 Ἀ γι ος α θά να τος ε λε η σον η μας

Ἀσματικόν.

Ἀ α γι ο ος ο Θε ε ος
 Ἀ α γι ο ος Ι σχυ υ ρος
 Ἀ γι ι ι ος Α α θ α α α α
 να α α α α τος ε λε ε ε ε ε η σο ο
 ο ο ο ο ν η η μα α α α α ας

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου  
 Ἄ πο ο στο
 λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη με νε  ε
 πι τα χυ νον ρυ σαι λα ον α να πο λο γη
 τον  δε χε ται σε προ σπι ι πτον τα  ο
 ε πι πε σον τα τω στη θει κα τα δε ζα με
 νος  ον ι κε τευ ε Θε ο λο γε και
 ε πι μονον νε φος ε θνων δι α σκε δα α α
 α σαι  αι του με νος η μιν ει ρη νην
 και το με γα ε λε ο ο ος 

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ἰχθὺς τοῦ Πά

[illegible]

Τὸ τρίτον.

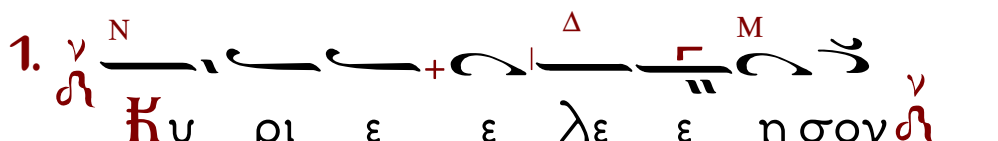
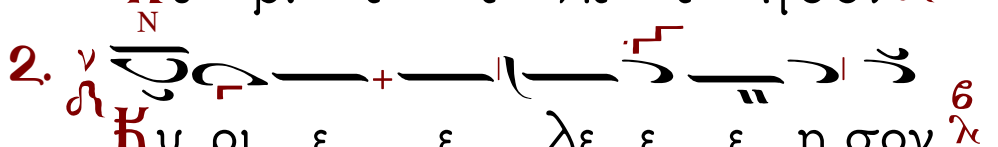
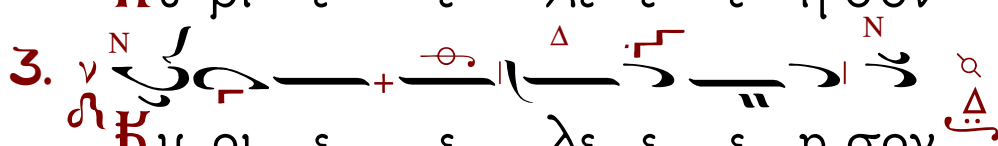
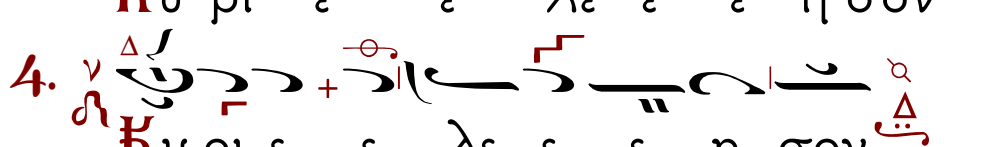
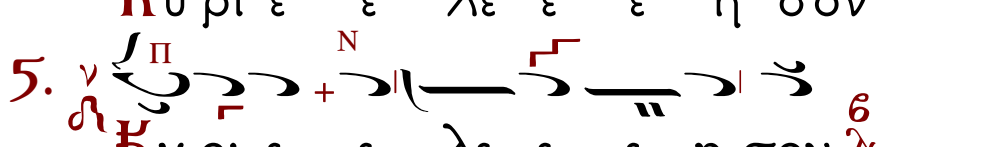
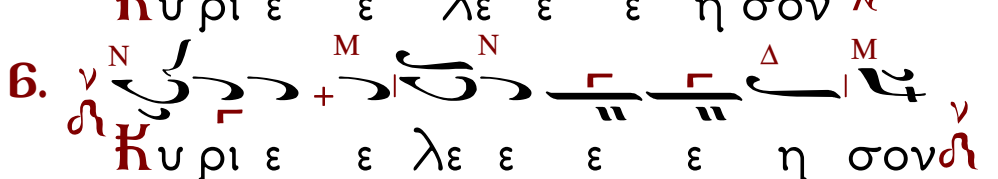
Τὸ τρίτον.  

 ριστοος α νε ε στη η ε εκ
νε κρω ω ων θα να α τω θα α να α το
οον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
εν τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος

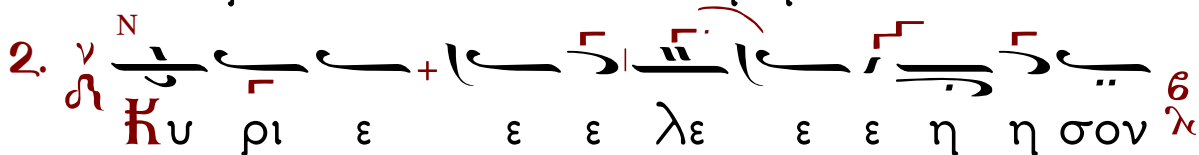
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν
Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣α̣ Νη̣

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

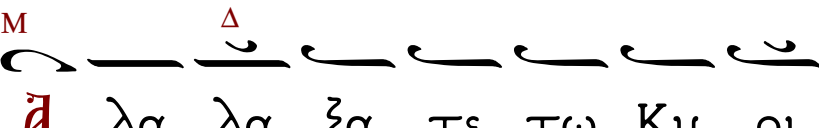
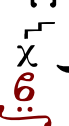
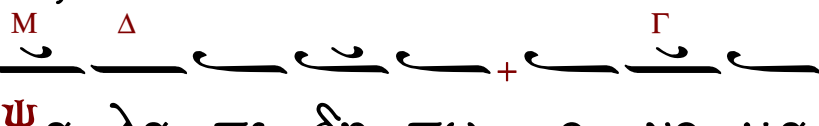
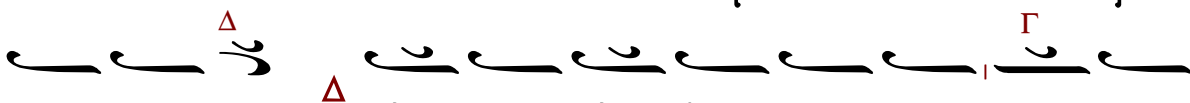
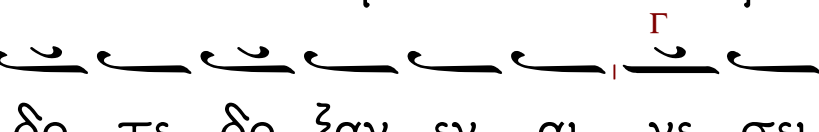
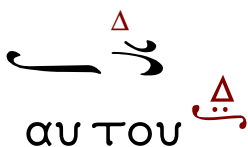
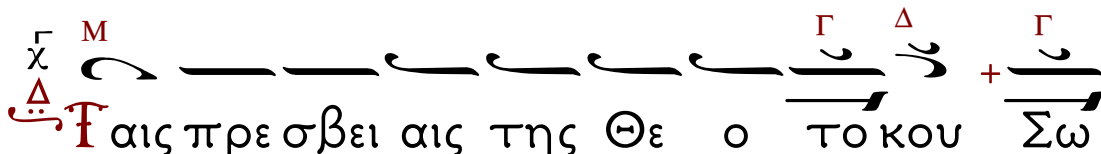
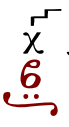
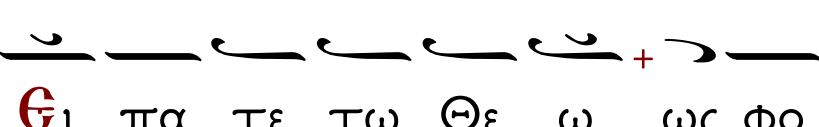
9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  ΔιΣπλχ. α'.   **Α** λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω πα σα η γη  **Τ**αις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω  **6.**
τερ σωσνημαςΣπλχ. β'.   **Ψ**α λα τε δη τω ο νο μα τι αυτου   δο τε δο ζαν εν αι νε σει αυτου  **Τ**αις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω  **6.**
τερ σωσνημαςΣπλχ. γ'.   **Ε**ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γα σου Δ Εν τω πλη θει της δυ
 να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
 σου Δ

$\chi^M \Delta$ αἰς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω
τερ σωσονημας B_6

Σπήχ. δ^ν.  Πα σα η γη προ σκυ νη σα
 τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι  ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
 στε 

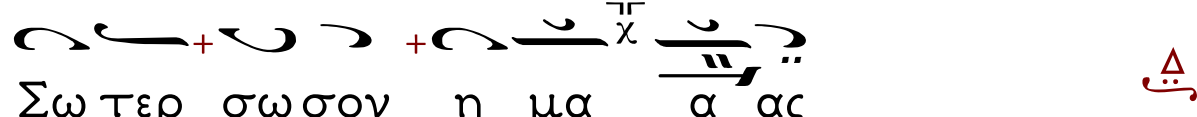
$\chi^M \Delta$ $\Gamma \Delta \Gamma$

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω

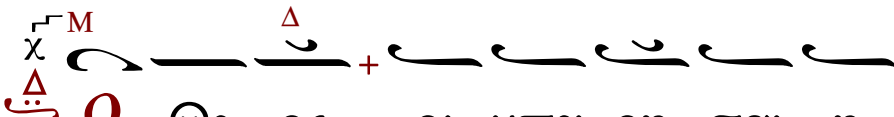
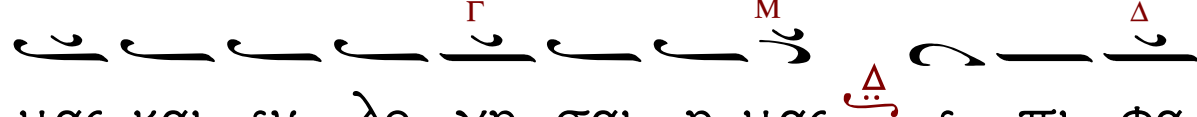
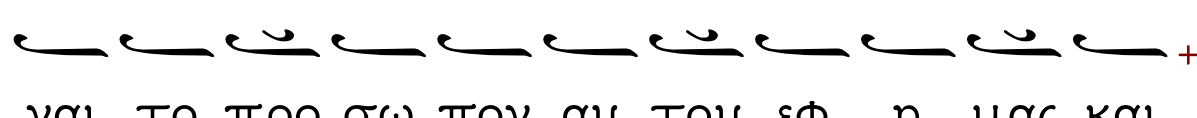
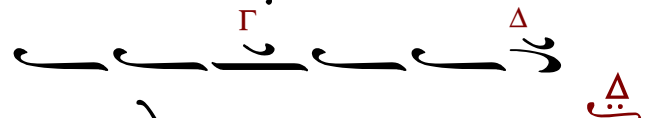
B ϵ

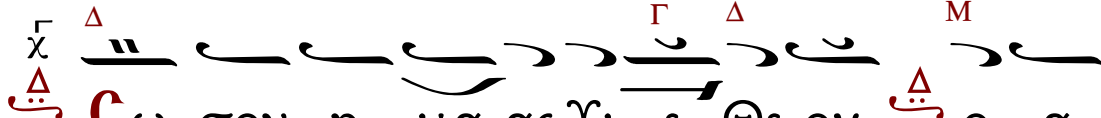
τερ σωσον ημας

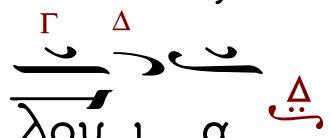
Δόξα... Καὶ νῦν...


 Ταις πρεσβυταις της Θεοτοκου

 Σωτηρ σωσον ημας

Ἀντίφωνον β'.

Σπ'χ. α'. 
 Ο Θεος οικειρσαι η

 μας και ευλογησαι ημας 
 επιφα

 ναι το προσωπον αυτου εφ ημας και

 ελεησαι ημας 

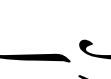
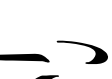
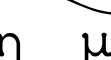
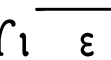

 Σωσον ημας Υιε Θεου 
 ο α

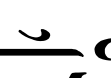
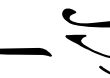
 ναστας εκ νεκρων 
 ψαλλοντας σοι αλλη

 λου ι α 

Σπ'χ. β'. ^χ^M 
^Δ  του γνω ναι εν τη γη την ο

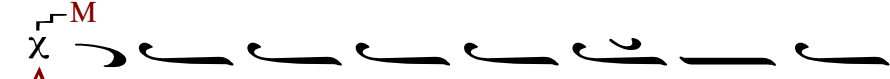
^Γ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 δον σου ^Δ  εν πα σιν ε θνε σι ^Δ  το σω τη ρι

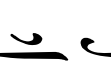
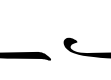
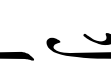
^Γ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 ον σου ^Δ 

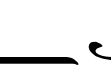
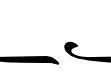
^χ ^Δ  ^Γ ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ  ο α

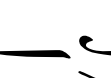
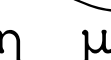
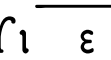
^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι αλ λη

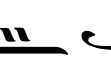
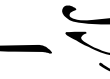
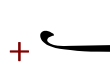
^Γ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 λου ι α ^Δ 

Σπ'χ. γ'. ^χ^M 
^Δ  ε ζο μο λο γη σα σθω σαν

^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 σοι λα οι ο Θε ος ^Δ  ε ζο μο λο γη

^Γ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 σα σθω σαν σοι λα οι παν τες ^Δ 

^χ ^Δ  ^Γ ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ  ο α

^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ 
 να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. δ'.

Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^N
^Δ ^Δ ⁺
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B ^Δ ^Γ ^M
Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α αρχων ⁶ και
^Δ ^Γ ^M
κα τα δε ζα με νος δι α την ημε τεραν
^Δ
σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι ^{ζ'} εκ της
^Γ ^M ^Γ
Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει παρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
νου Μα ρι ας ^Δ α τρε επτως ε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M
πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
^B ^M
θνα α τω θνα τον πα τη σας ^χ ει εις
^χ ^{ζ'} ^Γ ^M ^B
ων ^χ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ζα ζο
^M ^B
ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω Πνευμα
^M ^{ΓΔ}
τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ' ᾠ Πα

Σπ'χ. α'.

^M
^χ
^χ
^ᾠ

^M
^χ
^χ
^ᾠ

να στη τω ο Θε ος και

^M
^χ
^χ
^ᾠ

δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ

^M
^χ
^χ
^ᾠ

του και φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ

^M
^χ
^χ
^ᾠ

του οι μισουνταις αυ τον

^M
^χ
^χ
^ᾠ

^M
^χ
^χ
^ᾠ

^M
^χ
^χ
^ᾠ

κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν

^M
^χ
^χ
^ᾠ

πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν

^M
^χ
^χ
^ᾠ

τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι

^M
^χ
^χ
^ᾠ

σα α α με νο ος

^χ
^ᾠ

^M
^χ
^χ
^ᾠ

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτω-

σαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.

Σπ'χ. γ'. ^M
^χ
^χ Ουτως α πω λουν ται οι α μαρ
^K ^τ
^χ ^χ
^χ τω λοι α πο προ σω που του Θε ου και
^Δ ^K
^χ
^χ ^χ
οι δι και οι ευ φραν θη τω σαν

Στίχ. δ'. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ
Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν
αὐτῇ.

[illegible]

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

Ἦχος  Δι


 Ἐν Ἐκ κλη σι ι αῖς ευ λο γει τε
 τον Θε ον  Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ 
 Σω ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο α να
 στας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη λου

 ι α 

Ἀπολυτίκια.

Ἦχος Δι

Ὁ εὐ σχη ἡ μων Ἰ ω ση φ α πο
 του ζυ λου κα θε λων το α χραν τον σου Σω
 ω ω ω μα σιν δο νι κα θα ρα ει λη σας
 και α ρω ω μα σιν εν μνηματι και νω
 κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι η με ρος α
 νε στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο
 σμω το με γα ε ε ε λε ος

^Δ
^Δ **Ο** τε κα τη ηλ̣ θες προς τον θ̣α να τον
 η ζω η η α θ̣α α να τος ^Δ το τε τον
 Α δην ε νε εκρω σας τη α στρα πη της Θε
 ο τη τος ⁶ ο τε δε και τους τε θ̣νε ω τας
 εκ των κα τα χ̣θ̣ο νι ων α νε ε στη σας ^Δ πα
 σαι ⁺ αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε
 κραυ γα ζον ⁶ Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η
 μων δο ο ο ζα σοι ^Δ

^M
^Δ **Τ**αῖς Μυ ρο φο ο ροῖς γυ ναι ζι πα
^B
 ρα το μνη μα ε πι στας ^Δ ο Α γ γε λος ε βο
^M
 ο ο ο α ⁶ τα μυ ρα τοῖς θνη τοῖς υ παρ χει
^Δ ^M
 αρ μο ο δι α ^Δ Χρι στος δε δι α φθο ρας
^B ^Δ
 ε δει χθη αλ λοτρι ος ⁶ αλ λα κραυ γα σα τε
^Δ
 α νε στη ο Κυ υ ρι ος ^Δ πα ρε χων τω
^M
 κο σμω το με γα ε ε ε λε ος ^Δ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου  **Α** πο ο στο
 λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη με νε  ε
 πι τα χυ νον ρυ σαι λα ον α να πο λο γη
 τον  δε χε ται σε προ σπι ι πτον τα  ο
 ε πι πε σον τα τω στη θει κα τα δε ζα με
 νος  ον ι κε τευ ε Θε ο λο γε και
 ε πι μονον νεφος ε θνων δι α σκε δα α α
 α σαι  αι του με νος η μιν ει ρη νην
 και το με γα ε λεος 

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς ἑορτῆς τῶν Μυροφόρων

Αὐτόμελον Ὑψος β΄

^π_χ ^Δ
^Δ Το χαί αι ρε ταις Μυρο φο ροις φθεγγα
 α με νος ^Δ τον θρη νον της προ μη το ρος Ευ ας
 κα τε ε παυ σας ^Δ τη Α να στα σει σου Χρι
 στε ο Θε ος ⁶ τοις Α πο στο λοις δε τοις σοις
 κη ρυτ τειν ε πε ε τα ζας ^Δ ο Σω τη ρ ε ζα
 νε στη του μνη η η μα το ο ο ο ος ^Δ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ καὶ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ.

Προκείμενον. Ὦχος πλ. δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Καθολικῆς Α' Ἐπιστολῆς Ἰωάννου τὸ Ἀνάγνωσμα. **1:1-7**

Ὁ ἦν ἀπ' ἀρχῆς, ὃ ἀκηκόαμεν, ὃ ἐωράκαμεν τοῖς ὀφθαλμοῖς ἡμῶν, ὃ ἐθεασάμεθα καὶ αἱ χεῖρες ἡμῶν ἐψηλάφησαν, περὶ τοῦ Λόγου τῆς ζωῆς· (καὶ ἡ ζωὴ ἐφανερώθη, καὶ ἐωράκαμεν καὶ μαρτυροῦμεν καὶ ἀπαγγέλλομεν ὑμῖν τὴν ζωὴν τὴν αἰώνιον, ἣτις ἦν πρὸς τὸν Πατέρα καὶ ἐφανερώθη ἡμῖν)· ὃ ἐωράκαμεν καὶ ἀκηκόαμεν, ἀπαγγέλλομεν ὑμῖν, ἵνα καὶ ὑμεῖς κοινωνίαν ἔχητε μεθ' ἡμῶν· καὶ ἡ κοινωνία δὲ ἡ ἡμετέρα μετὰ τοῦ Πατρὸς καὶ μετὰ τοῦ Υἱοῦ αὐτοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. καὶ ταῦτα γράφομεν ἡμῖν, ἵνα ἡ χαρὰ ἡμῶν ᾖ πεπληρωμένη. Καὶ αὕτη ἔστιν ἡ ἐπαγγελία ἣν ἀκηκόαμεν ἀπ' αὐτοῦ καὶ ἀναγγέλλομεν ὑμῖν, ὅτι ὁ Θεὸς φῶς ἐστὶ καὶ σκοτία ἐν αὐτῷ οὐκ ἔστιν οὐδεμία. Ἐὰν εἰπώμεν ὅτι κοινωνίαν ἔχομεν μετ' αὐτοῦ καὶ ἐν τῷ σκότει περιπατῶμεν, ψευδόμεθα καὶ

οὐ ποιοῦμεν τὴν ἀλήθειαν· ἐὰν δὲ ἐν τῷ φωτὶ περιπατῶμεν, ὥς αὐτός ἐστιν ἐν τῷ φωτί, κοινωνίαν ἔχομεν μετ' ἀλλήλων, καὶ τὸ αἷμα Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Υἱοῦ αὐτοῦ καθαρίζει ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ἁμαρτίας.

Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠχος α'.

Εξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου.

Στίχ. Ὁ Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ Ἁγίων.

Κοινωνικόν εἰς Ἀπόστολον.

Ἰωάννου Μαυρομάτη Πρωτοψάλτου.

^ⲓϤϣⲟⲥ ⲗⲛⲁⲛⲏⲛ ⲛⲉⲧⲱⲙⲉⲩ ⲡⲁⲁⲁⲁⲥⲁⲁⲛ ⲧⲏ
ⲏⲛ γⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ϫⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ
ⲕⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ
ⲉ ⲕⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ ⲏ
ⲟ ϫⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ
ⲟ ⲟⲥ α α α α α α α α α α ⲟ ϫⲟ ⲟ
ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲥ α α α α α α α
α αυ τω ω ω ω λω ω ω ω ων ϫⲏ και
ⲉⲓⲥ τα πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ρα α ⲉⲓⲥ τα πε ε ρα τα α α λα α α α

^N
^B
^{γ'} α ^η τη ης οι κου με ε ε ε ε ε ε
^Π ^B ^Δ ⁶ ^λ
ε ε νη ης τα ρη η η η η η η μα α α
^N
α α α α α α α α α α α α α α
^Π ^N
α α α α α α α τα ρη η μα τα α α
^Δ
α α α α α α α α α α αυ τω ω ω
^N
ω ω ω ω ω ν ^γ Αλ λη λου ου ι ι ι
α α α α α α α α α ^γ

Ἰχθός λ δ Νη

Ἑκτασις. δ - ν'

λ Ν
 δ Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε δ Εις πα α α α α
 α α α α α α α α α α α α σα
 α α α α αν τη η η πα σαν τη ην γη η
 η η η η ην δ ε ζη η ηλ θ ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε εν η ο φ θ ο ο ο ο
 ο ο ο γ γ ο ος αυ του ου ου ου ου ου ου
 και εις τα πε ρ α α τ α της οι κου με ε ε ε ε ε
 νη ης λ τα α α α α ρη η η η η

η η η η η η η η η η τα ρη η
 μα α α α τα α α α α α τα α ρη μα
 τα α αυ του ου ου ου ου ου ου Αλ λη
 λου ου ι α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

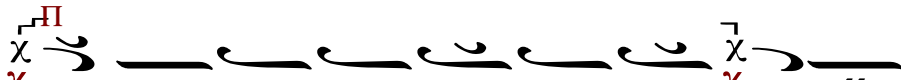
Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

Π ^χ ^π ^Μ ^Δ ^Κ ^Δ ^Κ ^Δ
 ω ω μα Χρι ι ι στο του ου ^χ ^Δ με τα λα α
 Π ^Μ ^Κ ^Δ ^Κ
 β ε ε τε ε ε ^χ ^Δ π η γ η η ης ^Δ α θ α
^χ ^Δ
 να α του ^χ ^Δ γε ε ευ σα α α σ θ ε ε ε
^χ ^Δ
 ε ^χ ^Δ

Σπίχος.

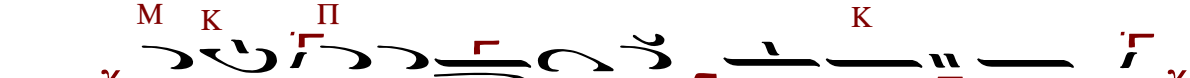
ⲕⲁ ⲧⲟ ⲙⲩ ⲥⲧⲏ ϣⲓ ⲟⲛ ⲧⲏⲥ Ⲥⲏⲥ

Χριστε ε Α να στα σε ως
ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου
με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
α θα να α του γε ε ευ σα α α σ θ ε
ε ε ε

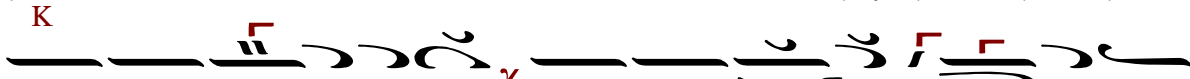
Στίχος. 

 Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων


 παθος ο Α θα να τος


 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

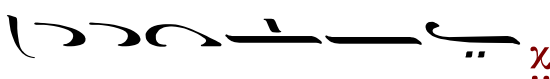

 α θα να α του γε ε ευ σα α α σ θ ε


 ε ε ε

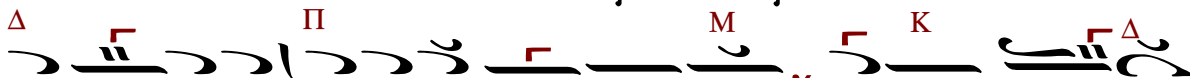
Στίχος. 

 Το τε και ο Α δ ης ε πι κραν


 θ η λο γ ο θ ε του με νος ψ υ χα ας


 α φαι ρου με νος


 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

[illegible]

Σπίχος.

$\overset{\overset{\Pi}{\chi}}{\underset{\underset{\ddot{\chi}}{\ddot{\chi}}}{\text{F}}}$
 Ο τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη χ προ σκυ νη σα σα χ Θε

ο ον προ του Μνηματος

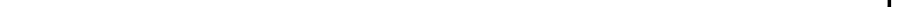
The musical notation begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff contains several measures of music, including a half note G4, a quarter rest, and eighth notes A4-G4-F#4-E4-D4-C4-B2-A2-G2. Above the staff, there are red Greek letters: Μ (Mu) above G4, Κ (Kappa) above the first quarter rest, Π (Pi) above A4, and another Κ (Kappa) above the second measure. Below the staff, the lyrics "ω ω ω ω ω ω μα" are written in black ink.

με ταλααβεε τε ε ε ε χ π η γ η ης

[illegible]

Σπίχος.

χ^{π} $\rightarrow$ — — — — — — — — — —
 κ € ι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι


 ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
 ε ε ε Α α α λ λη η η λου ου
 ι ι ι α α α α α α α α α

Μετὰ τὴν Θεῖαν Κοινωνίαν.

Ἰχθὺς λαοῦ Παύλου

Χριστοσ ανεστη η εκ νε
 κρω ωων θαναατω θαναα ναα το οον
 πατη η η σαα αας και αι τοι οισ εν
 τοι οισ μνη η μαα ασι ζω ω ην χαρι
 σαα αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ος
 Α μην α μην α μην εις α φε σιν α
 μαρ τι ων και εις ζω ην τη ναι ω νι ον
 Πληρω θη η τω το στο ο ο μα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη σω
 μεν την δο ξα αν σου ο τι η ζι ι ω ω

σας η η μας ^Δτων Α γι ων σου με τα σχειν
 μυ υστη η η ρι ι ι ι ων ^πτη ρη σον
 η μα ας εν τω σω α γι α σμω ^χο
 λην την η με εραν με λε ταν την δι και ο
 συ υνη η ην σου ου ου ^χΑλλη λου ι α α
 α ^Δα α α α α α ^χ

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

^M
^Δ Ἀμην ^Δ Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νος α πο του νυν και ε
 (Δίς)
 ως του αι ω νος

⁶ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα.

^Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγένε μετὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.