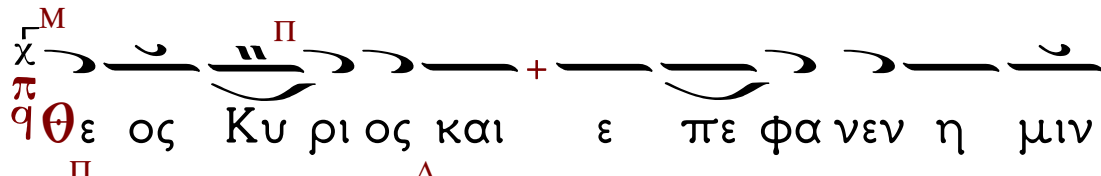
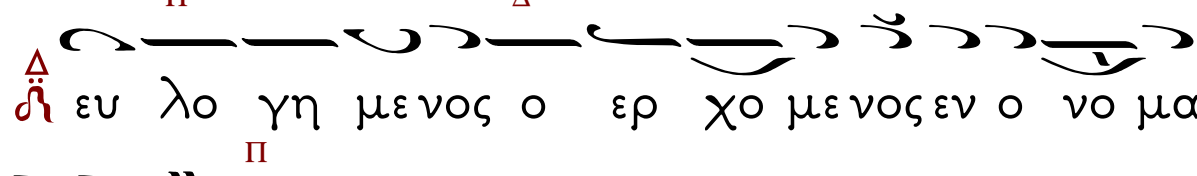


27-10-2024 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΘ' (Ζ' ΛΟΥΚΑ)

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Νέστορος.

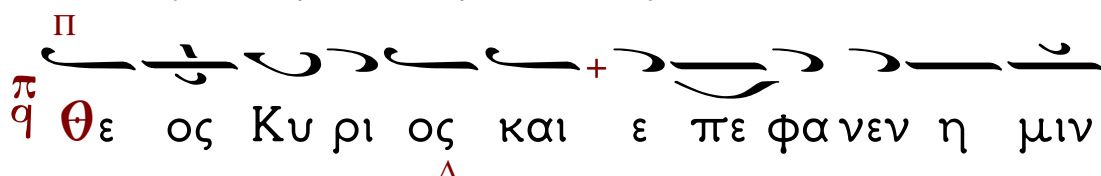
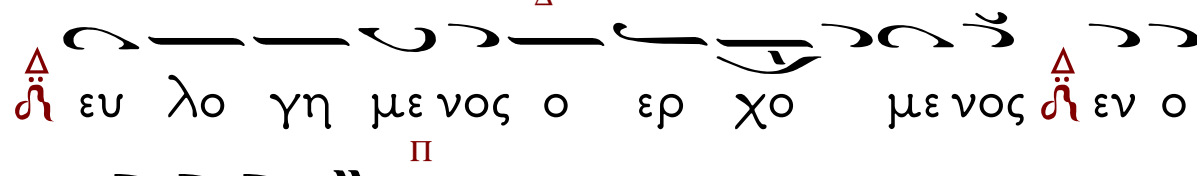
Ἦχος α'. Ἐωθινὸν ζ'.

Ἦχος $\frac{4}{\flat}$ Πα


Θεος Κυριος και ε πεφανεν η μιν

ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο νο μα
τι Κυρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.


Θεος Κυριος και ε πεφανεν η μιν

ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο
νο ματι Κυρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

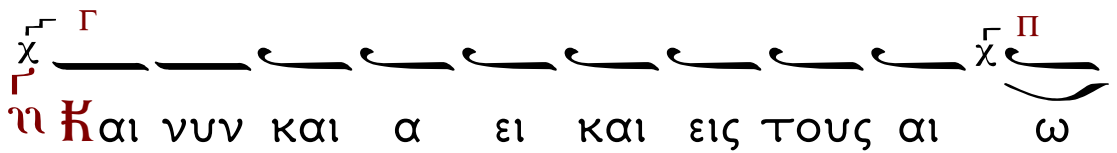
^π
^π
^π Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^π
 κο σμω την ζω ην ^π δι α του το αι δυ
^π
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
^π
 Ζωω δο τα ^π δο ο ξα τη α να στα σεις σου
^Δ
 Χρι στε ^Δ δο ο ξα τη βα σι λει ασου ^Δ δο ξα
⁺
 τη οι κο νο μι ασου μο νε φι λα αν θρω ω
^π
 πε

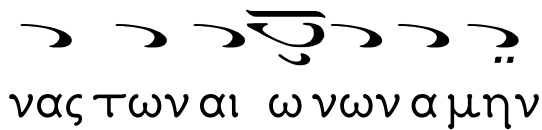
π
π

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Δημητρίου.

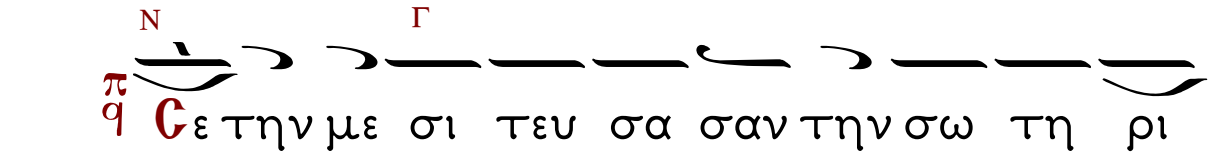
Ἦχος ὑ̣ Γα.

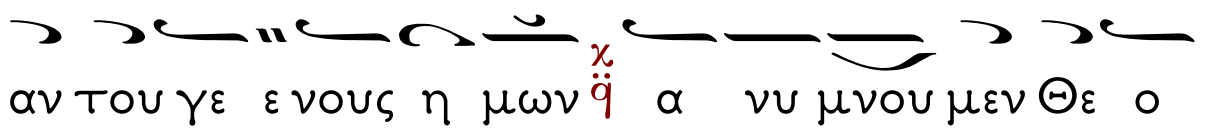
Δόξα...

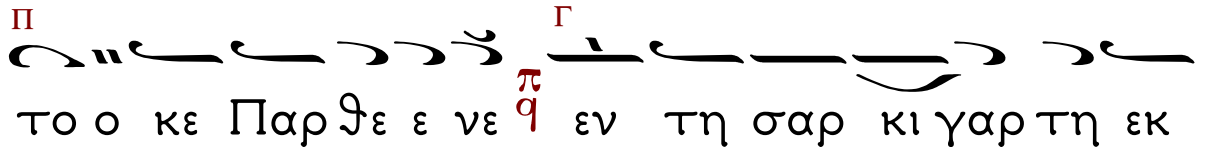

Και νυν και αι ει και εις τους αι ω

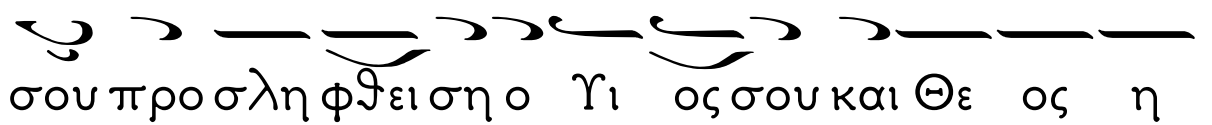

νας των αι ωνων αμην

Θεοτοκίον.

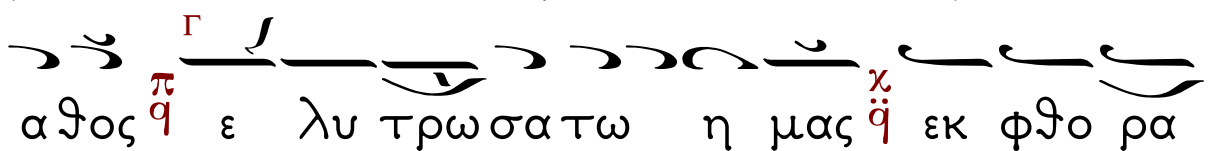

Ετην μεσι τευ σα σαν την σω τη ρι

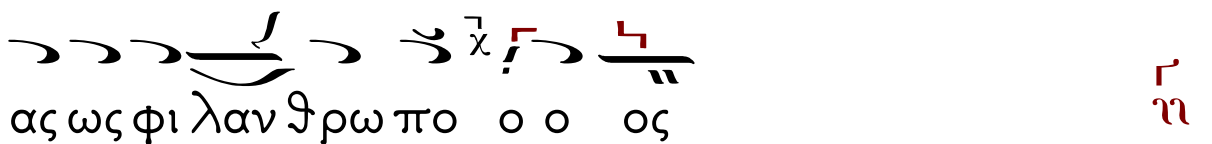

αν του γε ενους η μων α νυ μνου μεν Θε ο


το ο κε Παρθε ε νε εν τη σαρ κι γαρ τη εκ


σου προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η


μων το δι α Σταυρου κατα δεξα α με νος πα


αθος ε λυ τρω σατω η μας εκ φθο ρα


ας ως φι λαν θρω πο ο ο ος

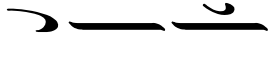
Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

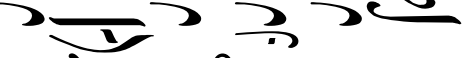
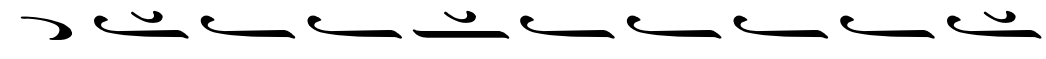
Μετὰ τὴν Α' Σπυχολογίαν.

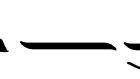
[illegible]

κτιρμον ^χ εν μνη μα τι τε θει εις ως θνη τος ζω
 ο δο τα ^χ το κρα το ος συ νε ε τρι ψα ας δυ
 να τε τω ω θα να α τω σου ^χ σε γαρ ε ε φρι
 ζαν οι πυ λω ροι οι του Α δου ^χ συ συ νη γει ρας
^π τους απ αι ω νος θα νεν τας ^χ ως μο νος
 φι λαν θρω πος ^χ
^π ^χ και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π
 Θεοτοκίον. ^π ^χ ^Π
^π ^χ Του Γα βρι ηλ φ θε γ ζα με νου σοι
 Παρ θε νε το χαι αι ρε ^Δ συν τη φω νη ε
 σαρκου το ο των ο ο λων Δε σπο της ^π εν σοι

τας ^πδι α του το α πελ θου ουσαι τοις μα
θηταις ^Δε κηρυττον την ε γερσιν ^πτον Αδην
ε σκυλευσε Χριστος ^Δως μο νος κραται ος και
δυ νατος ^πκαι φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν
τας ^Δτον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ
να αμει Σταυρου ^π
^π^Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι ^π
^π^ΠΕν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η
των α παν των ^Δκαι εν νε κροις λο γι σθεις ο
α θα νατος Κυ ρι ος ^πα νε στης τρι η με

ρος Σω τηρ  και η γειρας Α δαμ εκ της φθορας  
δι α του το αι Δυ να αμεις των ουρανων

 ε βοων σοι Ζω ο δο τα  δο ξα τοις σοις 
 παθημασι Χρι στε  δο ο ξα τη Α να στα
 σει σου  δο ξα τη συγκα τα βασει σου μο νε
 φι λα αν θρωω πε  
  και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην *Τὸν τάφον σου Σωτήρ.* 
  Μα ρι α το σεπτον του Δε σπο του δο
 χει ον  α να στησον η μα ας πεπτω κοτας εις
 χα ος  δει νης α πο γνω ω σε ω ως και πται

σματων και θλι  ψεων  συ γαρ πε  ε φυ κας
α μαρ τω  λων σω τη ρι α  και βο η θει α  και
κρα ται  α προ στα σι α  και σω ζεις τους δου
λους σου 

Εὐλογητάρια.
Ἦχος λη Πα —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου
των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρω ων σε εν νε κροι οis λο γι σθεν τα
του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε
λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε
γει ραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω
σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

^κ₉ Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^κ₉ ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^κ₉ ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος ^κ₉
^Δ_κ ^κ₉ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου ^κ₉
^κ₉ ^κ₉ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^κ₉ αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{γ'}  ^κ
ἤθρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^κτην

 ^κ
Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε ^κ

^Δ ^Κ
^κ  ^κ
^κ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

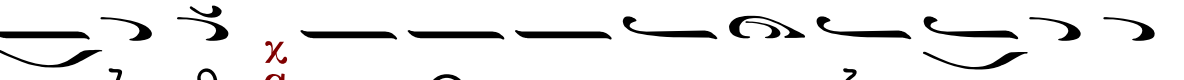
^Δ ^Κ
 ^κ
με τα δι και ω μα τας σου ^κ

^Μ ^Κ
^κ  ^κ
^κ **Μ**υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

 ^κ
ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^κ ε

 ^κ
νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθε γγο

^{γ'}
 ^κ
με ε νου ^κ τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

 ^κ
γι ζε σθε ^κ ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

 ^κ
του μνη ματος ^κ

^κ
^κ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι

ματι

χ
q

Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α υ συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος Α γιος ει Κυρι ε

Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας τω ναι ω νων α μην

κ

Ζω ο δο την τε κουου σα ε λυ τρω ω

σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας χαρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπησπα


 ρε εσχες ^{γ'}η ρευσαν τα ζωης ι θυ νε προς ταυ

 τηνδε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

 θρωπος x
q


x
q ^{γ'}Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'}η

 αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος (Δίς) x
q

Τὸ γ'. ^{γ'}Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

 α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

 ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος α΄


 εν τω θλι βε σθαι με ει σα κου σον

 μου τω νο δυ νω ων Κυ ρι ε σοι κρα ζω

 τοις ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος

 πο θος εγ γι νε ται κο σμου ου σι του μα

 ται αι ου εκ τος

 δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

 ω Πνευ μα τι

 και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας τωνα ι ω νων α μην Δ

Π
Δ Α γι ω Πνευμα τι τι μη και δοξα

ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και Υι ω π⁹ δι α

του το α σω μεν Δ τη τρι α δι μο νο κρα το

ρι α π⁹

Ἀντίφωνον Β'.
π⁹ Ε ις τα ο ρη των σων υ ψω

σας με νο μων Δ α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε

ος ι να υ μνω σε π⁹

Π
π⁹ Δ ε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε Δ

φυ λα ζον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε

ζη της αμαρ τι ας π⁹

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι
και νυν και αει και εις τους αιωνας
των αιωνων αμην
Αγιω Πνευματι πασαηκτισις και
νοουργειται παλινδρομουσα εις το πρωτον
ισοσθενες γαρ εστι Πατρι και Λογω
Αντίφωνον Γ'.
Επι τοις ειρηκοσι
μοι ο δευσωμεν εις τας αυλας του Κυριου
ου ευφρανθη μου το πνευμα συγχαιρει η
καρδια

στιν ἡ Τρι ας τη φυ ὕ σει ὁ β' χορός ἡ ἀλλ

ου προσωποις π
9

Τὸ Προκείμενον. ὁ π
9 Ἡ νυν α να στη σομαι λε

γει Κυ ρι ος ὁ Δ
Δ θη σομαι εν σω τη ρι ω πα

ρη σι α σομαι εν αυ τω (Δίς) Δ
Δ

Στίχος. ὁ Δ
Δ Τα λο για Κυ ρι ου λο για α

γνα ὁ Δ
Δ αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη ὁ Δ
Δ κε κα θα ρι σμε νον

ε πταπλα σι ι ως Δ
Δ

ὁ Δ
Δ Ἡ νυν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι

ος ὁ Δ
Δ θη σομαι αι εν σω τη ρι ι ω ὁ β' Δ
Δ

χορός
Α πα ρη σι α α σο μαι εν αυ τω ω ω

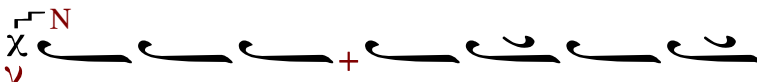
ω

π
9

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

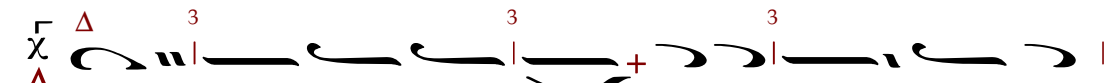
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

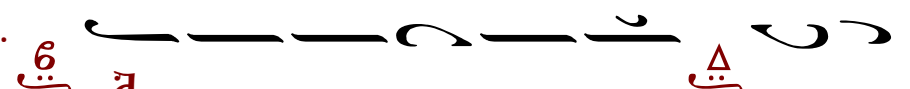
Ὁ Χορός: 
Α Ky ρι ε ε λε η σον Α

Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Α μη ην Α

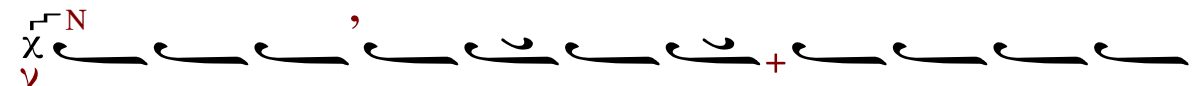

Α Π α α σ α π ν ο η α ι ν ε σ α τ ω τ ο ν


Κυ υ ρ ι ο ν (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Α ι ν ε σ α τ ω π ν ο η Α πα σα


τ ο ν Κυ ρ ι ο ο ο ν Α

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Α Ky ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Α

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ἐῖτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

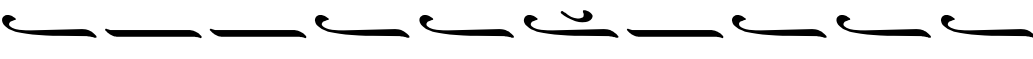
Ἦχος Δι

λε η μου ε λε η σον με ο Θε
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και
κα τα το πλη θος των οικτιρμων σου ε
ξα λειψον το α νο μη μα μου
πι πλει ον πλυ νον με α πο της
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι
ας μου κα θα ρισον με
ο τι την α νο μι αν μου ε
γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
νω πιον μου ε στι δι α παν τος

Ἄ.  **Ε**οι μο νω η μαρ τον  και το πο νη
 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα  ο πως αν
 δι και ω θης εν τοις λο γοις σου  και νι κη
 σης εν τω κρι νε σθαι σε 

  **Ι** δού γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
 φθην  και εν α μαρ τι ι αις  ε κισ ση σε
 με η μη τη ρ μου 

  **Ι** δού γαρ α λη θει αν η γα πη σας
 τα α δη λα και τα κρυ φι α  της σο φι
 ας σου ε δη λω σας μοι 

  **Π**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ κανθη σομαι 

 Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 Α πο στρε ψον το προ σω πον σου +

α πο των α μαρτι ων μου  και πα σας τας +

α νο μι ασμου ε ζα λει ψον 

 Η καρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

 3 μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

 3 σον εν τοις ε γκα τοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον

μη αν τα νε λησ απ ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ζον με

Αι δα ζω α νο μου στας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου  την δι και ο συ
νην σου 

 Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις  και
το στο ομα μου  α να γ γε λει την αι νε σιν
σου 

 Ο τι  ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν  ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις 

 Θυ σι α τω Θε ω  πνευ μα συν
τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην
 και τε τα πει νω με νην ο Θε ος  ουκ ε

ζου δε νω σει

6.

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη
θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω
μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το
θυ σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε
λε η σον με ο Θε ος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'}Ταις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον ^Δε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'}των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^ΔΤαις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ^Δε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'}των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^ΔΕ λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δκα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

και κα τα το πληθος των οι κτιρμων σου 

ε ξαλειψον το α νο ομημα μου 

 Α να στας ο Ι η σους απο του τα

φου  κα θως προ ει πεν  ε δω κεν η μιν 

την αι ω νιον ζω ην  και με γα  ε λε ο 

ο ος 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (Δίς)
^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^Β
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ον ⁶

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ♯ Πα

^π₉ ^π₉ σου η τροπαιουχος δε ξι α θε ο πρε
πως εν ι σχυ ι δε δο ξασται ^π₉ αυ τη γαρ α θα
να τε ως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυ σε
^π₉ τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ θου και
νου ργη η σα α σα ^π₉
^π₉ ^π Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^π₉
^Δ ^π Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος ^Δ θε ου ρ

γι κως καταρχας δι απλασας με ^π χειρας δι
 ε πετασας εν τω Σταυρω εκ γης α να καλου
 μενος ^π το φθαρεν μου σω μα ο εκ Παρ θε
 νου προσει ει ληη φας ^π
^Π
^π Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Π
^Δ Η κρω σιν υ πεστη δι ε με ^Δ και την
 ψυ χην τω θα να τω προ δι δω σιν ^π ο εμ
 πνευ σει ^Π θει α ψυ χην μοι εν θεις και λυ σας αι
 ω νι ι ων δε σμων ^Δ και συ να να στη η σας
 τη α φθαρ σι α ε δο ο ζα α σε ^π

^Π
^{π ρ} Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας ^Δ
^Π
^Δ Χαι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η
κλι μαζ και πυ λη ου ρα νι ος ^{π ρ} χαι ρε η λυ χνι
α και στα μνος χρυ ση ^Δ και ο ρος α λα το μη
τον ^{π ρ} η τον Ζω ο δο την Χρι στον τω κο
σμω κυ η η σα α σα ^{π ρ}

Τοῦ Ἁγίου πρῶτος Κανὼν.

Ὡδὴ α΄. Ἦχος δ΄.

Θαλάσσης, τὸ ἐρυθραῖον.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸν θεῖον, τοῦ μαρτυρίου στέφανον,
ἀναδησάμενος, περὶ Θεὸν χορεύεις ἀστραπαῖς,
ταῖς ἐκεῖθεν λαμπόμενος, καὶ φωτισμοῦ
πληρούμενος, Μάρτυς αἰοίδιμε Δημήτριε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ὄντα, τῆς ἀληθείας Μάρτυρα, καὶ
μέχρις αἵματος, ἡγωνισμένον Μάκαρ καρτερῶς,
σταθηράν τε τὴν ἔνστασιν, πρὸς τοὺς ἀγῶνας
δείξαντα, σὲ ὁ Δεσπότης προσεδέξατο.

Δόξα...

Κακίας, τὸν εὐρετὴν κατέρραξας, πρὸς γῆν
Δημήτριε, μαρτυρικῇ σου λόγχῃ καθελών, θεϊκῆς
ἀγαθότητος, ταῖς ὑπὲρ νοῦν δυνάμεσιν, εἰς
τοῦτο Μάκαρ δυναμούμενος.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἀμήτωρ, καθ' ὃ Θεὸς τὸ πρότερον,
ὑπάρχων γέγονε, τὸ καθ' ἡμᾶς ἀπάτωρ ὁ ἐκ
σοῦ, Θεοτόκε πανύμνητε, σάρκα λαβὼν καθ'
ἔνωσιν, τὴν ὑπὲρ λόγον καὶ διάνοιαν.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ὧ Πα

μο νος ει δως της των βρο των ου σι ας
την α σθε νει αν και συμ πα θως αυ την μορ φω
σα με νος πε ρι ζω σον με εξ υ ψους δυ να
μιν του βο αν σοι Α γι ος ο να ος ο εμ
ψυ χος της α χραν του σου δο ξης φι λα αν
θρωω πε
Α ο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
ρι ε
Θε ο ος μου υ παρ χων Α γα θε πε

σον τα κα τω κτει ρη σας ^π και κα τα βη ναι
 προς με ηυ δο κη σας ^π α νυ ψω σας με
 δι α σταυ ρω σε ως ^Δ του βο αν σοι Α γι ος ο
 της δο ξης Κυ ρι ος ^Δ ο α νει κα στος εν
 α γα θο ο τη η τι ^π
^π Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Δ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ πα ρ χων
 και φθα ρεν τα με ^π ως συμ πα θης Θε ος εν δυ
 σα με νος ^π εις χουν θα να του ου κα τα βα ας
 Δε σπο τα ^π το θνη τον δι ερ ρη ζας ^π και νε

κρουστρι η μερος α να στας  αφθαρσι ανημ

φι ι α α σας 

 ^ΠΥ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας 

 ^ΠΘε ον συλλαβουσαεν γαστρι  Παρθε νε

δι α Πνευματος  του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος  ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μω ση  φλε γο με νη α καυ στα  σα

φως προ ε μη νυ σε  την το πυρ δε ζα με νην

το α αστεεκτον 

Ὡδὴ γ'.

Τοῦ Ἁγίου πρῶτος Κανὼν.

Ἦχος δ'.

Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λελόγισται παρ' οὐδέν, τὸ τῶν τυράννων
παρὰ σοὶ πρόσταγμα· τὸν τοῦ Θεοῦ Λόγον γάρ,
πάντων Ἀθλοφόρε προέκρινας.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λελόγισται παρ' οὐδέν, τὸ τῶν τυράννων
παρὰ σοὶ πρόσταγμα· τὸν τοῦ Θεοῦ Λόγον γάρ,
πάντων Ἀθλοφόρε προέκρινας.

Δόξα...

Λυχνία φωτοειδής, τοῦ Μαρτυρίου ἐν σκηνῇ
γέγονας, θείῳ φωτὶ λάμπουσα, Μάρτυς
Ἀθλοφόρε Δημήτριε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἰώμενος τὴν μορφήν, τὴν σαθρωθεῖσαν τῶν
βροτῶν Πάναγνε, ταύτην ἐκ σοῦ ἐνδύεται,
μείνας ὅπερ ἦν ὁ φιλόανθρωπος.

Κάθισμα. Ἦχος γ΄.
Τὴν ὠραιότητα.

Τὸν συμπαθέστατον, Κυρίου Μάρτυρα, ἐκδυσωποῦμέν σε πιστῶς Δημήτριε, ῥῦσαι ἡμᾶς παντοδαπῶν, κινδύνων ἐπερχομένων, ἴασαι ψυχῶν ἡμῶν, καὶ σωμάτων τὰ τραύματα, θραῦσον τὰ φρυάγματα, τῶν ἐχθρῶν ἡμῶν Ἄγιε· εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωήν, ὅπως ἀεὶ σε δοξάζωμεν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Θεομακάριστε, Μήτηρ ἀνύμφευτε, τὴν ἀσθενοῦσαν μου, ψυχὴν θεράπευσον, ὅτι συνέχομαι πολλοῖς, ἐν πταίσμασι Θεοτόκε· ὅθεν καὶ κραυγάζω σοι, στεναγμῷ τῆς καρδίας μου· Δέξαι με πανάχραντε, τὸν πολλὰ ἁμαρτήσαντα, ἵνα ἐν παρρησίᾳ κραυγάζω σοι· Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

Κοντάκιον. Ἦχος α'.

Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Εξανέστης ὡς Θεὸς ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος α'.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠυδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας, καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν .

Τῇ ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνος, Μνήμη τοῦ Ἀγίου Μάρτυρος Νέστορος. **Στίχοι.**

Ὅμοῦ Λυαῖον καὶ λύμην τὴν τῆς πλάνης,
Κτείνας ὁ Νέστωρ, τέμνεται διὰ ξίφους.
Εἰκάδι ἑβδομάτη ἀποκέρσαν Νέστορα
κεδνόν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Καπιτωλίνης, καὶ Ἑρωτηΐδος.
Στίχοι.

Κτείνουσι δούλην ἐκ ξίφους καὶ κυρίαν,
Δούλας Τριάδος, τῆς ἀληθοῦς Κυρίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Κυριακοῦ, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι.

Ὁ Κυριακός, ἐκλιπὼν γῆν καὶ βίον,
Πρὸς αὐτὸν ἤκει Κύριον τῶν Κυρίων.

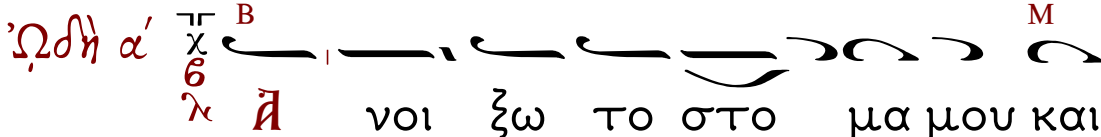
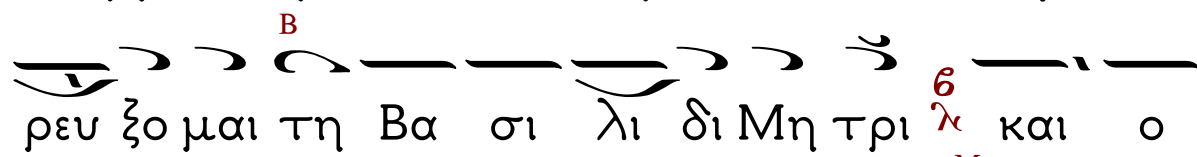
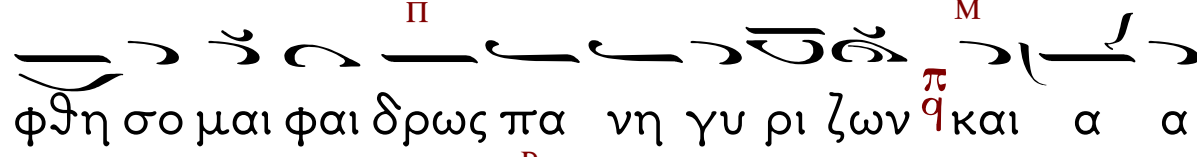
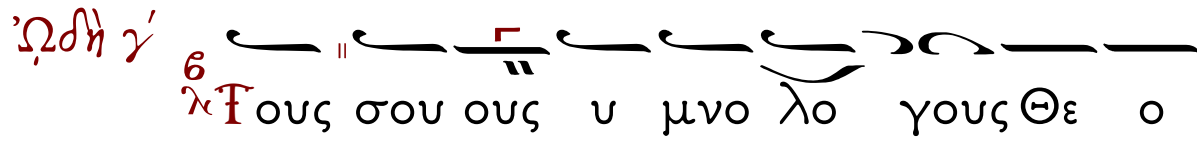
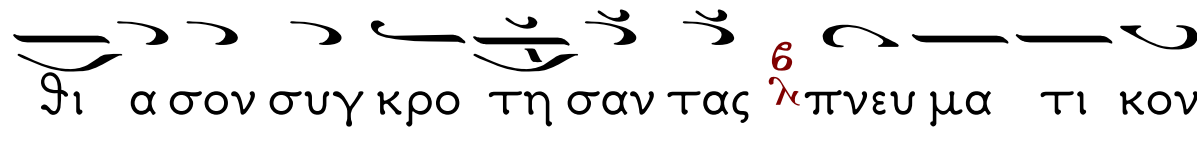
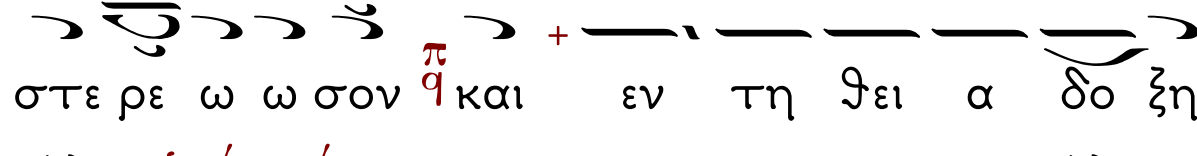
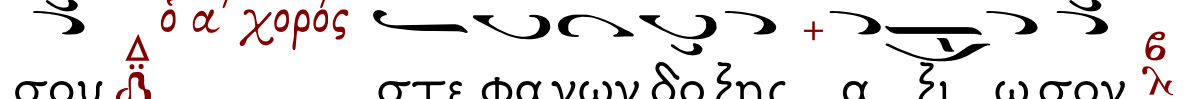
Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἀγίας Πρόκλης, συζύγου τοῦ Πιλάτου. **Στίχοι.**

Ἐχει παρεστῶσάν σε, Πρόκλα Δεσπότης,
Ὁ Πιλάτῳ πρὶν σῶ παραστὰς συζύγῳ.

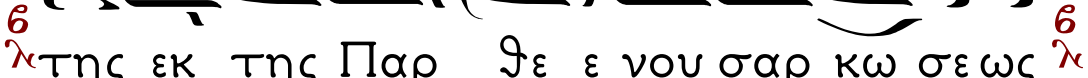
Ταῖς τῶν Ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

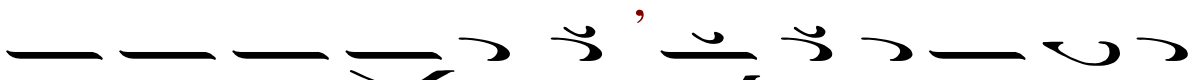
Ἦχος Γ'τος

Ὡδὴ α' 
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος 
 ρευ ζομαι τη Βα σι λι δι Μη τρι 
 φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων 
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα 
 Ὡδὴ γ' 
 το κε 
 θι α σον συ γκρο τη σαν τας 
 στε ρε ω ω σον 
 σου 

Ὡδὴ δ' 
την α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου

λην 
σου του υ ψιστου 
ο Προ φη της Αβ βα κουμ

κα τα νο ων ε κραυ γα ζε 
δο ξα τη δυ

να μει σου Κυ ρι ε 
Ὡδὴ ε' 
τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα

με Παρ θε νε 
ε πι πα αν των Θε ον 
χρο νον Υι ον 
τη ρι αν βρα βευ ον τα 

Ὡδὴ στ' ⁶λ Τὴν θειαν ταυτην και παν τι μον τε
 λουντες εορτηνοι θεο φρονες ^π9 της Θεο
 μητορος ^π9 δευτερας χειρας κροτησω
 μεν ^ΔΑ τον εξ αυτης τεχθεντα Θεον δοξαζον
 τες ⁶λ

Ὡδὴ ζ' ⁶λ Ουκ ελατρευσαν ⁶λ τη
 κτισειοι θεο φρονες ⁶λ παρα τον κτι
 σαντα ⁶λ αλλα πυρος απειλην ⁶λ ανδρει
 ως πατησαντες χαιροντες εψαλλον ⁶λ υ
 περυμνηητε ^π9 ο των Πατερων Κυριος
^ΔΑ και Θεος ευλογητος ει ⁶λ

Ὡδὴ ἡ ⁶λ ^ΔΑι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
⁶λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 νω ^ΔΑ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το ^ΔΑ το τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν
 δε ενεργου μενος ^π9 την οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^ΔΑ τον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα ^π9 και υ πε ρυ ψου τε ^ΔΑ εις
 παν τας τους αι ω ω να α α α ας ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς.

Τιμωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμωτέρα Ὁχως ἥτος

Στίχος α' ^χ⁶^λ ^Μ ^Β ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

^χ⁶^λ ^Μ ^ε ^γ ^α ^λ ^υ ^ν ^{ει} ^η ^ψ ^υ ^χ ^η ^μ ^{ου}

Στίχος β' ^χ⁶^λ ^Ο ^{τι} ^ε ^{πε} ^β ^λ ^ε ^ψ ^{εν} ^ε ^{πι} ^{την}

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι ⁶λ αι γε νε αι ⁶λ
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ Ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον

την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν

Σπίχος ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των

την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ και

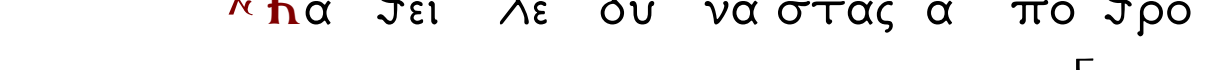

 εν δο ξο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ


⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε


 κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ


 νο μεν ⁶λ


 Σπύχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο


 νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ^χε


 νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε


 ζα πε στει λε κε νους ⁶λ


⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι


 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα


 φιμ ^Δ ^Πτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ νο μεν

Σπίχος στ' ^χ ⁶ ^λ ^Δ αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε ⁶ ^λ ^Δ λε ους κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων

⁶ ^λ ^Δ τω Α βρα αμ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος

⁶ ^λ ^Δ ^Μ ^Δ την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Π ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον ^Μ ^Π

Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν ⁶λ

Εἶτα ψάλλεται ὁ Εἰρμός τῆς Θ' ᾠδῆς
Ἑχρος δ'.

⁶λ Ἀ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι

λαμ πα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω

δε ^π9 α υ λων νο ω ω ν φυ σις γε ραι ρου σα

⁶λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο

μη το ο ρος ^Δλ και βο α α α α τω ^Δλ χαι ροις

+ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη +

α ει παρ θε νε ε ε ⁶λ ε ε

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

 ^M
μη ην 

 ^Δ
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

 (Δίς)
ο ος ημων

 ^M ^Δ
ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

^{+ B}
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 ^Δ
δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός:
 ^B
Ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν 

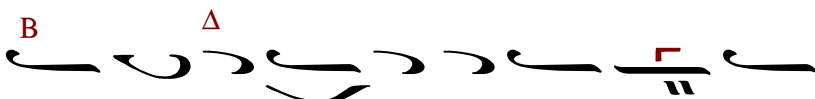
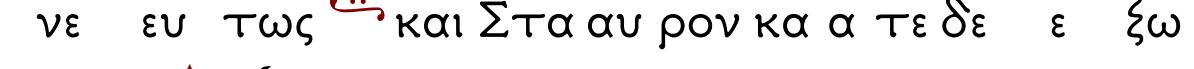
Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἑωθινόν Ζ' Ἦχος  Δι

 ^Δ
Ο τι η ρα αν τον Κυ υ ρι ον 

της Μα α ρι α ας ει που ου σης ^{6.} ε πι το ον
 τα α φον ε ε δρα μον ^{Δ.} Σι μων Πε τρο ος
 και α αλ λος ^{6.} Μυ στης Χρι στου ο ον η η
 γα α πα ^{Δ.} ε τρε χον δε ε οι δυ υ ο
^{6.} και ευ ρον τα α ο ο θο ο νι α
^{Δ.} εν δον κει με ε να μο ο να και αι κε φα α
 λη η η η η ης ^{Δ.} η ην δε το σου δα
 ρι ον χω ρι ις του ου ου ου των ^{6.} δι ο πα
 λιν η συ χα σα α αν ^{Δ.} τον Χρι ι στον ε ε ως
 ει ει δο ο ον ^{6.}

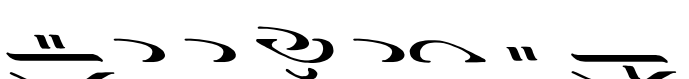
Θεοτοκίον.

Θεοτοκίον.   Με γα λα και αι πα ρα α δο
 ζα  δι ε ε με κα α τειρ γα α σω  Χρι
 στε μου πο ο λυ ε ε λε ε  εκ Πα αρ θε νου
 ου γαρ κο ο ρης  ε τε χθης α νε ερ μη η
 νε ευ τως  και Στα αυ ρον κα α τε δε ε ζω
 και θα να τον υ υπο μει νας  ε ζα νε
 στη ης εν δο ο ζη και την η μω ω ω ω ν
 φυ σιν η λευ θε ρω σας του ου θα να α
 του  δο ζα Χρι στε ε τη δο ο ζη σου 
 δο ζα τη ση η δυ να α α μει ει 

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ἦχος ♩ Πα

Π
 χ π Π α α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
 Π
 σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
 Ν Π
 ον π αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
 ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
 Μ Π
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
 Ν
 ι ι ι στοις π σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
 Π
 ω ω ω Θε ε ε ε ω ω
 Μ Π
 π α νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
 Π
 Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
 νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

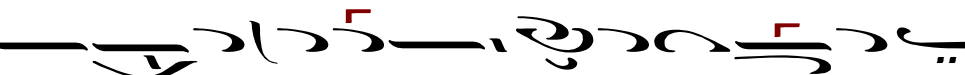
—  
 δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου  σοι

—  + 
 πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε

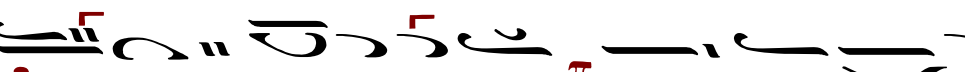

 ε ω ω ω ω 


 του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

  γρα πτον  δο ξα αυ τη ε σται  πα σι

—  
 τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυ του 


  μνου μεν σου Χρι στε  το σω ω τη η η

 
 ρι ι ο ον πα α α θος  και δο ξα ζο

 
 μεν σου την α να α α στα α α σιν 


  νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις

 
 αυ του  αι νει τε αυ τον  εν στε ρε ω μα

τι της δυ να α α με ως α α αυτου ^πρ

^πρ ^Π0 Σταυρον υπομει νας και τον θανα

τον κατα γη η η η σας ^πρ και α να στα

ας εκ των νε κρω ω ων ^πρ ει ρη νευ στον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ι ε ^πρ ως μο νος

Παν το δυ υ υ να α α μος ^πρ

^πρ ^ΜΑι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του ^πρ αι νει τε αυ τον ^πρ κατα το πλη

θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του ^πρ

^πρ ⁰ τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

ἄνθρωπον ἀναστήτη ἡ ἡσας π⁹ τη ἀ
ναστασεί σου Χρίστε ε ε π⁹ α ζι ω
σον ἡ μας ἡ εν κα θαρα α καρδι ι α
ἡ υ υ μνει ειν και δοξα α ζει ει ειν
σε π⁹

π⁹ αινει τε αυ τον εν η χωσαλπιγγος
π⁹ αινει τε αυ τον π⁹ εν ψαλτηρι ι ι ω
και κι θαρα α α ρα π⁹

π⁹ Την θεοπρεπη σου συγκαταβα
σιν δοξαζοντες π⁹ υμνου ου μεεν σε Χρι
στε π⁹ ε τεχνης εκ Παρθενου ἡ και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α
α τρι ^πε πα θες ως αν θρω ω ω προς ^πκαι
ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον ^πα
νε στης εκ του ου τα α φου ^πως εκ πα α στα
δος προ ο ο ε ε ελ θων ^πι να σω
σης τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο
ο ο ζα α α σοι ^π

Ἀνατολικά.

ἄ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω ^παι νει τε αυ τον ^πεν χορ δαι αι αι αις
 και αι ορ γα α α νω ^π
^π ο τε προ ση λω θης τω ζυ υ λω ω του
 Σταυρου ^π το τε ε νε εκρωω θη το κρατος
 του ου ου ε ε εχ θρου ^π η κτι σις ε σα
 λε ε ε ευ θη η τω φο ο ο ο βω ω ω
 σου ου ^φ και ο α δης ε σκυ υ λε ευ
 θη τω κρα α α τει ει ει σου ^π τους νε
 κρους εκ των τα φων α νε στη η η σας ^π και τω

λη στη τον Πα ρα δει στον η η νοι οι ζας
 Χρι στε ο Θε ε ος η μων δο ο ο ζα α
 α σοι
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η
 χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α
 λα λα γμου πα σα πνο η αι νε σα τω ω
 τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον
 ο δυ ρο με ναι με ε τα σπου δης το
 μνη μα σου κα τε ε λα βον αι αι τι ι ι
 μι αι αι γυ ναι αι αι κες ευ ρου σαι δε τον
 τα φονα νε ω γ με ε ε νον και μα θου σαι

και την εν τη Σι ων δε σπο τι κην ι
 ε ρου ουρ γι ι αν ^Γτην εν ⁺τε λει των αι
 ω νων ^Μθε ο φα α νω ω ως γε γε ε νη
 με ε ε ε νην ^Πτους γαρ εν σκο τει κα θευ δο
 ον τας ο Η λι ος ε φω τι ι σα α ας
 τη η ης δι και αι ο συ υ υ ^Πυ υ υ
 νης ^Ππρος α νε σπε ρον χει ρα γω γων ε ελ
 λα αμ ψι ιν Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ζα α α
 α σοι ^Π
^Μζο ^Πμο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε
 εν ο λη καρ δι α μου ^Πδι η γη σο μαι

παντα τα θαυμασι ααα σου

παντα τα θαυμασι ααα σου

Μ Π

π
9

το φιλοταραχον γεννος των Ιου

δαιων ενωτισαασθε

π
9

που εισιν οι Πι

λαατωπροοσεελθοοντες

π
9

ειπωσιν οι

φυλααασσοοντε εστρατιωωωω

ται

π
9

που εισιν αι σφραγιδες του μνημαατος

π
9

που μετετεεθη οτααφεις που επρα

θηηοαααπραααατος

π
9

πως ε

συληηθη οοθησαυρος

π
9

τισυκοφαντει

τετηνεγερσιν του Σταυρωωθε εντος

πααρανοοομοιοι Ιουδαιαιαιαι

οι ^πα νεστη ο εν νεκροις ε λευ θε ε ρος ^π
και πα ρε χειειτωω κο ο σμω το με γα ε ε
ε ε λε ε ε ε ος ^π

Ἑωθινόν Ζ'.
Ἦχος Γα

υ λε υ Δο ξα Πατρι ι ι ι ι και Υι
 ι ω ω Δ και αι Α γι ι ω ω ω Πνε
 ευ μα α α τι
 υ Ι δου σκο τι ι ι α α και πρω ω
 ι ι Δ και τι προς το μνη η μει ει ει ει ει
 ο ον Μα ρι ι ι α ε ε στη κα ας
 Π πο λυ σκο ο ο ο το ος π ε ε χου
 σα α α α α ται αις φρε ε σιν υ υφ ου
 που τε ε θη τε ε ζη τει ει εις ο Ι ι η
 σου ους υ αλλ ο ο ο ο ο ο ο ρα τους συ υν

τρε ε ε ε χο ον τας μα α α α θη
 ταας η πως τοι οις ο θο ο νι ι ι ι ι ι οις
 και αι τω σου δα ρι ι ι ι ι ι ω
 την α να α α α σταα α α σι ι ι
 ι ι ν ε ε ε τεκ μη η ρα αν το ο η και α
 νε μνη σθη ησαν της πε ε ρι ι του ου ου
 ου ου του Γρα α φης η μεθ ω ω ω ω ν και
 δι ι ω ν και η η μεις πι ι στε ε ευ σα αν
 τε ες α νυ μνου ου με εν σε ε ε ε
 το ο ν ζω ω ο ο δο ο ο ο ο ο την
 Χρι ι στο ο ν

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

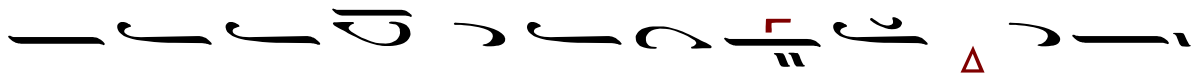
Ἦχος  Δι


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

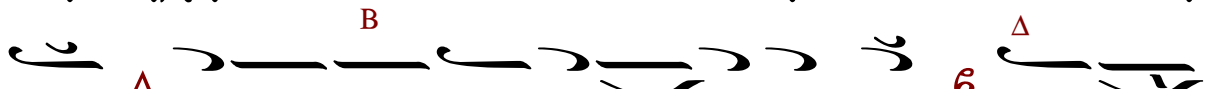

των αι ω νων α μην 

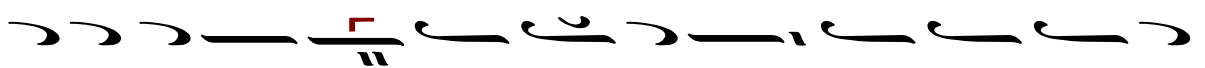

Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α

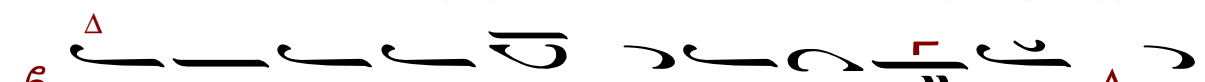

γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος  ο α


δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη


ται  η κα τα ρα νε νε εκρωται  η Ευ


α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα


να τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν


 δι ο αν υ μνου ν τες βο ω ω μεν  ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων  ο ου
τως ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι 

Δοξολογία Μεγάλη. Ἦχος α'. Ἐπιλογές.

Ἦχος $\frac{4}{\flat}$ Πα

$\overset{\pi}{\underset{\eta}{\chi}}$ $\overset{\Pi}{\text{Π}}$ Δοξα σοι τω δει ξαντι το φως $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ δοξα εν
 υ Ψ ιστοις Θεω $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ και ε πι γης ειρηνη
 $\overset{\nu}{\text{ν}}$ $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ εν αν θρωποις ευδο κι α $\overset{\pi}{\underset{\eta}{\chi}}$
 $\overset{\pi}{\underset{\eta}{\chi}}$ $\overset{\Pi}{\text{Π}}$ Υ μνου ου μεν σε ευ λογου μεν σε $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ προ
 σκυ νου μεν σε δο ξο λογου μεν σε $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ ευ χα
 ρι στου μεν σοι $\overset{\Gamma}{\text{Γ}}$ $\overset{\eta}{\text{η}}$ δι α την με γα αλην σου
 δο ξαν $\overset{\pi}{\underset{\eta}{\chi}}$
 $\overset{\pi}{\underset{\eta}{\chi}}$ $\overset{\Pi}{\text{Π}}$ Κυ ρι ε Βα σι λευ $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ ε που ρα νι ε Θε ε
 ε $+$ Πα τερ παν το κρα α τορ $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ Κυ ρι ε Υι ε
 μο νο γε νες $\overset{\Delta}{\text{Δ}}$ Ι η σου Χρι στε και α $+$

γι ον πνευ μα

π
9

π
9 Κυ ρι ε ο Θε ος Δ α μνος του Θε

ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο οσμου Δ ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κοσμου

π
9

π
9 Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

π
9

π
9 Ο τισυ ει μονος Α γι ος Δ συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Δ Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ξαν Θε ου Πα τρος Α μην π
q

Π
π
q Κα θ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω

Δ Π
σε Δ και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον

αι ω ω να Δ και εις τον αι ω να του αι ω

νος π
q

Δ Π
π
q Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη

η ναι η μα ας π
q

Π
π
q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ρων η μων Δ και αι νε το ο ον

και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα σου εις

τουςαι ω ωνας Α μη ην π
q

π
q Δ Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ Π

η μας Δ Α κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε

ε π
q

π
q Π Μ Π Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε

π
q δι δα ζο ον με τα δι και ω μα τας σου

(τρίς.)

π
q Π Δ Κ υ ρι ε κα τα φυ γη Δ Α ε γεν νη η θης π
q

Π η μιν εν γε νε α και γε νε α Δ Α ε γω ει πα

+ Κυ ρι ε ε λε η σον με Δ Α ι ασ αι την ψυ χη

ην μου ο τι η μαρ τον σοι π
q

^Π
^π₉ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
 ζον με ^Δ_Α του ποι ειν το θε λη μα α σου ^Γ_η
 ο τισυ ει ο Θε ο ος μου ^π₉
^Π
^π₉ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ_Α εν τω φω
 τισου ο ψο ο με θα φω ως ^π₉
^Π
^π₉ Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου ου τοις
 γι νω σκου σι ι σε ^Δ_Α Α γι ος ο Θε ος
^Δ_Α Α γι ος Ι σχυ ρος ^Δ_Α Α γι ος Α θα να
 τος ε λε η σον η μας (τρίς) ^π₉
^Π
^π₉ Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι ^Δ_Α

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

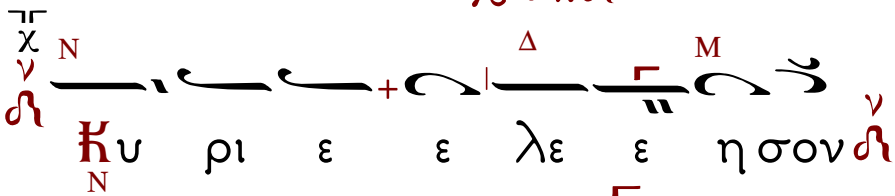
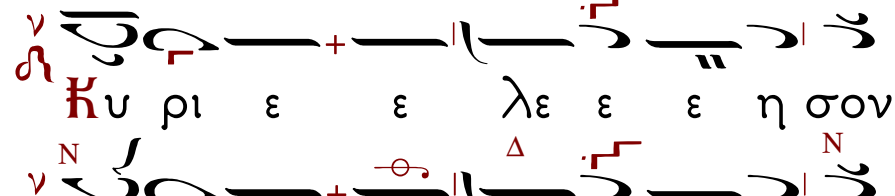
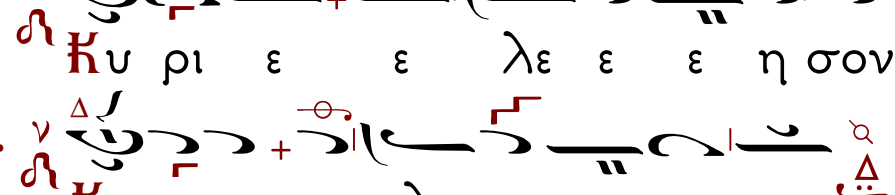
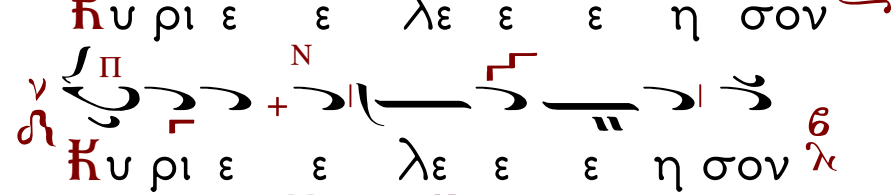
Ἦχος Δι

Ἦχος Δι
Ση με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

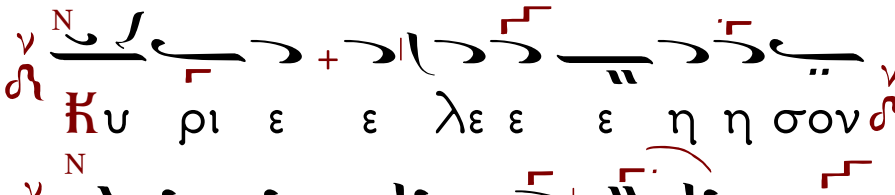
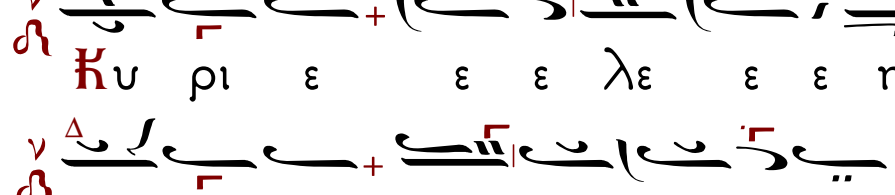
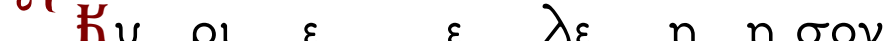
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λδ Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4.

Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ν

5.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον π q

6.

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ν

7.

Κυ ρι ε ε λε η σον ν

8.

Κυ ρι ε ε λε η σον ν Δ

9.

Κυ ρι ε ε λε η σον ν

10.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον π q

11.

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ν

12.

Coι Κυ ρι ε ν

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

μη η ην

Σπλχ. α' ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το α γιον αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

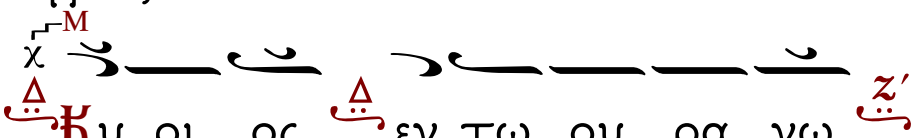
Σπλχ. β' ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

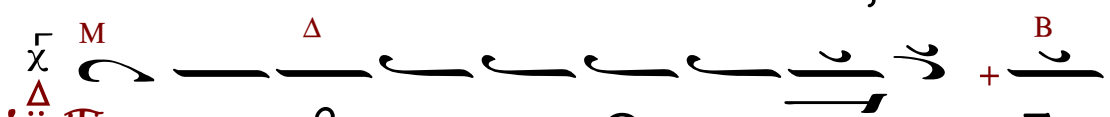
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


 τερ σωσονημας 6

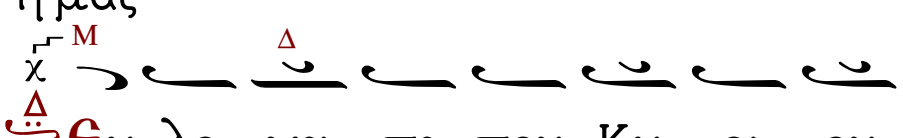
Σπλχ. γ' χ^M 
 Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'


 η τοι οιμασε τον θρονον αυ του και η Βα


 σι λει α αυ του παντων δε σποζει Δ

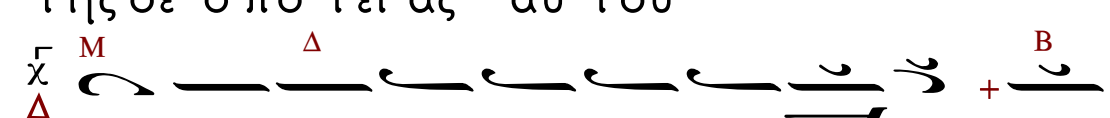
χ^M Δ 
 ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω B

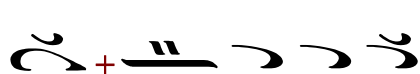

 τερ σωσονημας 6

Σπλχ. δ' χ^M Δ 
 Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον


 παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το


 πω της δε σπο τει ας αυ του Δ

χ^M Δ 
 ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω B


 τερ σωσονημας 6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
Σπχ. α' Ἄνι νει ψυχῆ μου τὸν Κυρι
ον αἰνεσω Κυριον ἐν τη ζωῇ μου
ψαλλω τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
Ἐωσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ ὁ α
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή
λου ἰα

Σπχ. β' Μακαριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α
 Σπλ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\frac{\Gamma}{\lambda\sigma} \rightarrow \frac{\Delta}{\alpha}$



Σπίχ. δ'  Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις

τον αι ω να ο Θεος σου Σι ων εις γε


 νε α αν και γε νε αν



να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\frac{\Gamma}{\lambda\sigma} \frac{\Delta}{\iota} \frac{M}{\alpha}$





ω Πνευματι



καὶ νῦν καὶ αἰ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἰ αἰ

ω νας τω ν αι αι ω νων α μην



^M
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων
^M ^Δ
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτως ε
^M ^Δ ^Γ
ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^M
^ν ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^{ΓΔ}
⁶ γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος α'.

Ἄν τη η η με ρα Κυ ρι ου
 α γαλ λι α σω με θα και ευ φραν θω
 μεν εν αυ τη
 Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω
 κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 ζω ο δο τα δο ο ζα τη α να στα σει

σου Χρι στε δο ξα τη βα σι λει α σου

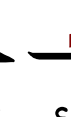
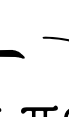
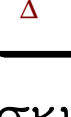
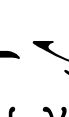
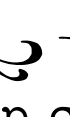
δο ξα τη + οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν

θ ρω πε ε ε ε

π
9

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M               
Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ
^B                 
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω  ^Γ ^Δ ^B  
                
σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο α να στα α
                
α ας ε εκ νε κρω ω ω       
        
σοι αλ λη λου ου ι α 

Ἀπολυτίκιον

Ἰ
 π
 9
 Του λι θου σφρα γι σθεν τοσ υ πο των Ι
 ου δαι αι ων Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα Δ α νε ε
 Π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ Δ δω ρου με νος τω
 Π
 κο σμω την ζω ην π 9 δι α του το αι δυ
 Π
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 π 9
 ζω ο δο τα 9 δο ο ζα τη α να στα σει
 Δ
 σου Χρι στε Δ δο ο ζα τη βα σι λει α σου Δ
 δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
 Π
 9
 θρωω πε π 9

Ἀπολυτίκιον.

Με γαν ε ευ ρα το εν τοις κιν δυ νοις
σε υ πε ερ μα χον η οι κου με νη Α
θλο φο ρε τα ε ε θνη τρο ο που με ε ε νον
ως ουν Λυ αι ου κα θει ει λες την ε παρ
σιν εν τω στα δι ω θαρ ρυ υ νας το ον Νε
στο ο ο ρα ου τως Α γι ε Με γα λο μα αρ
τυς Δη μη τρι ε Χρι στο ον τον Θε ον ι ι
κε τε ε ευ ε δω ρη σα σθαι η μιν το με
γα ε ε λε ε ος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΉ.

Προκείμενον. Ἦχος α'.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς.

Σπ'χ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ.

Πρὸς Κορινθίους Β' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **9:6-11**

Ἀδελφοί, ὁ σπείρων φειδομένως, φειδομένως καὶ θερίσει, καὶ ὁ σπείρων ἐπ' εὐλογίαις ἐπ' εὐλογίαις καὶ θερίσει. Ἐκαστος καθὼς προαιρεῖται τῇ καρδίᾳ, μὴ ἐκ λύπης ἢ ἐξ ἀνάγκης· ἱλαρὸν γὰρ δότην ἀγαπᾷ ὁ Θεός. Δυνατὸς δὲ ὁ Θεὸς πᾶσαν χάριν περισσεῦσαι εἰς ὑμᾶς, ἵνα ἐν παντὶ πάντοτε πᾶσαν αὐτάρκειαν ἔχοντες περισσεύητε εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν, καθὼς γέγραπται· Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν, ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα. Ὁ δὲ ἐπιχορηγῶν σπέρμα τῷ σπείροντι καὶ ἄρτον εἰς βρωσιν χορηγήσαι καὶ πληθύναι τὸν σπόρον ὑμῶν καὶ αὐξήσει τὰ γενήματα τῆς δικαιοσύνης ὑμῶν· ἐν παντὶ πλουτιζόμενοι εἰς πᾶσαν ἀπλότητα, ἥτις κατεργάζεται δι' ἡμῶν εὐχαριστίαν τῷ Θεῷ.

Ἀλληλούϊα Ἦχος α'

Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί καὶ ὑποτάξας λαοὺς ὑπ' ἐμέ.

Σπ'χ. Μεγαλύνων τὰς σωτηρίας τοῦ βασιλέως αὐτοῦ καὶ ποιῶν ἔλεος τῷ χριστῷ αὐτοῦ.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λάβομεν Πνεύμα ἐπουράνιον
ἐν πνεύματι ἀληθείᾳ διὰ τὸν Τρι
αδὰ προσκυνούουσίντες αὐτὴν γὰρ
ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ἐν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς αἴμα
μαρτύρων καὶ εἰς ζωὴν τὴν αἰ
ωνίαν

Πληρω θη τω το στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι
 ω σας η μας των α γι ων σου με τα
 σχειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η
 μας εν τω σω α γι α σμω ο λην
 την η με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην
 σου Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α
 Αλ λη λου ου ι α α α

Εἴη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἀ α μην **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
(Δίς)
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγένε μετὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.